

T

ఓం.

పర బ్రహ్మణేనమః.



బ్రహ్మ పా స నా ప ద్ధ తి

బ్రహ్మ గీ త ము లు

బ్రహ్మ సూత్రము సారము.

బ్రహ్మ సూత్రము నందలి సారమును అలంకరించి,
సువిశాల మిదంవిశ్వం పవిత్రం బ్రహ్మమన్దిరం,
చేతస్సు నిర్మలం తీర్థం సత్యంశాస్త్ర మనశ్వరమ్,
విశ్వాసో ధర్మమూలంహి ప్రీతిః పరమసాధనమ్,
స్వార్థనాశస్తు వైరాగ్యం బ్రాహ్మకేవం ప్రకీర్త్యతే॥

దక్షిణయిండియా బ్రహ్మసమాజపు వారిచేత
ప్రచురింపబడినది.

చెన్నపురి.

అఱవకూర్పు ౨౦౦౦ ప్రతులు.

చెన్నపట్టణము: ఇండియా ముద్రాక్షరశాల

౧౯౧౫

దీనివెల మూడు అణాలు.

11

1P2A123B161 III 6-5

విషయ సూచిక

బ్రహ్మోపాసనా

ఉపోద్ఘాతము

ఉద్బోధనము

స్తోత్రవందనములు

ధ్యానము

గోష్ఠమధ్య ప్రార్థన

అనుతాపము

ప్రార్థన

శాంతిపాఠము

ఉపదేశాష్టకము

బ్రాహ్మబీజము

ప్రాతఃకాలమున స్మరింపఁదగినది

సర్వాదా స్తుతింపఁదగినది

ఉదయ వందనము

సాయంకాల వందనము

పుట సంఖ్య.	
1	...
8	...
8	...
6	...
7	...
9	...
10	...
12	...
18	...
18	...
19	...
20	...
20	...
21	...

బ్రాహ్మ గీతములు

ఉద్బోధనము

గీతము.	పుట.
7 అందరుఁగూడి యానందుని భువిలో	... 31
8 ఆనంద మానంద మవ్యయుని భజన	... 27
4 ఎవ్వఁడీ నూర్యానల నేమటక నడపు	... 28
8 నమ్మి జగన్నాథుఁ గొల్వరే	... 32
5 పాడరే పరమేశ్వస్తుతినిలఁబరమ సంతోషమునను	... 29
1 బ్రహ్మము నెప్పుడు భక్తిని గొలిచిన	... 25
6 భజపరబ్రహ్మ భజపరబ్రహ్మ భజపరబ్రహ్మ	... 30
2 సేవింపరా రే మాస్వామిని సేవింపరా రే	... 26

స్తోత్రము

13 ఎవనికి జగములు ఎడకును	... 37
10 ఎంతటి కారుణ్యుఁడే	... 35
19 ఎంతవాఁడనయ్యా నీవెంతవాడనయ్యా	... 41
28 ఏకమేవా ద్వితీయం! నిరామయం!	... 43
15 ఏమందుమయ్యా ఓ మహాత్మనిన్నె	... 38
24 కరుణాప్రసార! కారుణధీరా	... 44
18 గతియనితలఁచితే కల్గు నేభయము	... 40

V

స్తోత్రము

గీతము.	పుట.
16 చింతనీయ నేనెంతవాడనె	... 38
20 జయదయానిధే హేదేవి :	... 41
11 నీవేగతియని నమ్మితిమి	... 36
14 పటుతర బలుడగు నీవిల	... 37
22 భజరే పరమేశం ! సతతం ! భజరే పరమేశం	... 42
17 విన్నవించుటకు విదితము గాకయున్న	... 39
21 సత్యంజ్ఞానమనంతం	... 42
12 సదయుడవగు నినుభువిలో	... 37
9 సర్వలోక జీవరక్షకా !	... 38

వందనము

30 అనందా మృతనమ బ్రహ్మనందా మృతనమ	... 51
27 చరాచరాత్మక జగదీశంత్యాం పరాత్పరం	.. 47
25 వందనము లివిగో సజ్జన వంద్యా !	... 45
29 వందనంసదా నందదేవతా ఆనందదేవతా	.. 50
26 నందేహం పరబ్రహ్మ !	... 46
28 సత్యస్వరూపాయనమ	... 49

ధ్యానము

34 ఆదిమధ్యాంతము లొందనివాడు	... 54
32 నిత్యానందమయా నిన్నేదలెత్తు	... 53



ధ్యానము

గీతము.

పుట.

33 బ్రహ్మకృపాహి కేవలం ! ధర్మవిచారణం ...

53.

31 మానస రాముని ధ్యానించి మనుడీ ...

52.

అనుతాపము

41 ఈమాయ తెమలంప వేమయ్యా ! ...

62

38 ఈశ్వరా ! సర్వేశ్వరా ! ...

58.

39 ఎన్ని రీతుల నిన్ను సన్నుతించుదుము ...

60

42 చంచలమేటికె చపలచిత్తమా ...

63.

35 నిను సేవింపని పుట్టువదేటికి ? ...

56.

37 పరమపురుష యహోబ్రహ్మ స్వరూపా ...

57

36 సాతకహరణదేవా బ్రహ్మస్వరూపా ...

57.

40 భారమునీడె పరమపురుష నీవారమైతిమయ్య ...

61

ప్రార్థన

60 ఆనుదినము మము అన్యాయ ! కౌవుమి ...

79.

54 ఆనంద వారినిధీ ! యఖిల సుగుణ శరణ్ ! ...

78.

50 ఆంపవే యయ్యా ...

69.

57 ఇంద్ర బ్రోవుమురా ! ఓసకలాత్తిహారా ! ...

77

51 ఇని యేమి నెయ్యమేరా మాయయ్యా ! ...

71

53 ఉదారుడవుగావె ఓపరమచై నతమనీవే ...

72.

ప్రార్థన

గీతము.		పుట.
48 ఎన్నాళ్ళు తాళుదుమేరా మాసామి	...	68
55 ఎంత వేడిన మాపై నేలరా దయరా?	...	74
56 ఏల చూడవురా?	...	76
62 కరుణయుంచరాదా పరమపురుష! వాదా	...	81
49 కరుణారస పరిపూరిత! శరణాగత పోషణా!	...	69
45 గతి వేరు కలదో తండ్రీ!	...	66
63 తలంపున నెదేవా మమ్ము దయబ్రోసలేవా	...	82
58 దాసలోకపాలా! దయఁగానవేలా!	...	77
64 పాలింపవేయన జాలుదుమే!	...	83
46 బ్రహ్మోపాసక - సంఘనిర్వాహక!	...	67
52 శక్తజీవనా! పరమపాననా!	...	72
44 మాభవము లడఁచి మముఁగొనుమా!	...	65
47 శరణాగతులమునీ - దరిజేరినాము	...	67
61 సర్వాం తర్యామి!	...	80
59 సామి! కరుణఁ బ్రోవుమి	...	78
43 స్వామి నీవని నిన్వేస్వారి వేడితిమి సత్స్వరూప!	...	64
త త్త్వో ప దే శ ము		
70 కల్లగామ వినరయ్యా	...	88
67 జనన మేటికే మన జనన మేటకే	...	86

VIII

త త్త్వో ప దే శ ము

గీతము.	పుట.
69 తెలియనలయుఁ దిరముగా !	87
71 దొరకొనునే ఒరులకునిది !	89
65 నాన్యః పంథా విద్యతే	84
68 మోదించి వినరయ్యా	87
66 సత్యం జ్ఞానమనంతం	85

ధ ర్మో ప దే శ ము

77 పరమానందముగోరు	96
80 పండితులెఱిగిన పరమార్థము	99
75 బహ్వాపలంబనం త్యక్త్వా	94
72 బోధింపుఁడీ జనుల బోధంపుఁడీ	90
76 భజన సేయగ రాదేయో మనసా	95
78 భజియింపవేమే ఆనందనిలయుని	97
79 నలపుమఱవ వచ్చునా !	98
74 సత్యమును వినరే	92
73 హితులార ! వినుడీ నామాట	91

మ ం గ శ ము

82 అమహాదేవునకు మంగళం	101
81 మంగళం మహిమా ప్రసారా	102

గొబ్బపాట

గీతము.

పుట.

83 గొబ్బయ్యకోర్కె ... 104

మేలుకొలుపు

84. మనసా! మేలుకో! ... 106

లాల్లిపాట

85 ప్రేమించు నిగములఁ జెలగ వసియించి ... 108

నూతనగీతాదులు

108 ఈశ్వరుని మహిమ ... 129

99 ఈశా జగదీశా ... 121

89 ఈశుని సేవింపరే ... 113

100 ఎన్నటి నిన్నుగను ... 122

97 ఏమి సేతునయ్యా ... 120

88 ఓనాథగీర్వాణ మొకయింత తెలిసిన ... 112

122 జగద్రపితాతుమి ... 136

101 జగదీశా భవవినాశా ... 123

117 జయజగ జీవనజగత ... 133

114 జయ శ్లోతిర్మయ ... 132

111 జయదేవ జయదేవ ... 130

118 జయవిశ్వ పితాబగవాన్ ... 134

119 జయశక్తి సనాతనా ... 134

120 తుమిబ్రహ్మ సనాతన విశ్వపతి ... 135

110 తుహ్నిబంధు తుహ్నినాథ ... 130

103 దేవదేవ వేగరా ... 125

X

గీతము.

పుట.

91 దండముగొనుదేవ	...	115
118 ధన్యదేవ పూర్ణబ్రహ్మ	...	131
95 ధ్యానము సేయరే	...	118
104 నన్ను బ్రోవవేమి తండ్రి	...	126
87 నినుగొనియాడగ	...	111
105 నిన్నే నమ్మినామురా	...	126
86 నేను మనమందరముగూడి	...	110
121 పరమపితాతుమి	...	136
98 పరమాత్మ మమ్మేల	...	121
115 బజరే భగ్నిండనే	...	132
90 భజియింపరా రే	...	114
109 భజ్జోమధురహరినాం	...	129
92 మక్కువతో మ్రొక్కు	...	115
107 మరిమరినికొ బ్రతిమాలుద	...	128
102 రారా మామొలు వినర	...	124
116 వన్నిదేవ దయామయ	...	133
93 నందనముగొనవే	...	116
96 వినుడి హితము గొనుడి	...	119
94 శంకరభక్తవ	...	117
112 శాశ్వతమ ధయమ శోకమ దేహం	...	131
106 సర్వాంతర్యామి నీకు	...	127

ఓం

బ్రహ్మణేనమః.

బ్రహ్మోపాసనాపద్ధతి

ఉపోద్ఘాతము

బ్రహ్మోపాసన, స్తోత్రవందనము, ధ్యానము, అనుతాపము, ప్రార్థన అను నాల్గంగంబులఁ గలయది.

స్తోత్రము-ఈశ్వరునియొక్క పరిపూర్ణ నిత్యలక్షణములను తలఁచి మనభక్తిశ్రద్ధలను తెలుపుట. వందనము - మనలను మనము వసించు శరీరములను సంరక్షించువాని యపారకరుణను మదిని నిల్పి, మనకు మనకుఁగల కృతజ్ఞతను బయలు పెట్టుట. ధ్యానము - భగవంతుని యొక్క సర్వవ్యాపకత్వము, సర్వజ్ఞత్వము, సర్వకారుణ్యత్వము, సర్వనిర్మలత్వము, మొదలైన నిఖిల హేయ ప్రత్యనీకాంత కల్యాణ గుణములను చింతించి, యాతని యత్యంత సామిప్య సాన్నిధ్యములను జ్ఞానస్తోత్రముచే దర్శించుటకు ప్రయత్నపడుట. అను తాపము- తాను చేసిన తప్పులను తన యాపదలను తలఁచి మనస్సు నొప్పు చింతిం

చుట. ప్రార్థన - పాపబంధంబులనుండి తొలగించుటకును, ఆత్మ శాంతియును పొరిశుద్ధ్యమును ప్రసాదించుటకును, 'దేవుని వినయముతో వేడుట-ఈ నాల్గంగంబులును తగినరీతిని అమరియుండుటయే బ్రహ్మోపాసన అగును.

మనయుల్లములయందు ఈశ్వరవిషయమై గంభీర భక్తియు నిష్కపటమైన కృతజ్ఞతయు పూర్ణముగా వ్యాపించి, ఈశ్వర సాన్నిధ్యానుభవమును పొందవలయుననెడి యాశ యీడేరి, పాపబంధనివారణేచ్ఛపరిపూర్తిజెందెనేని, ఆ యుపాసనోద్దేశము సిద్ధించి నట్లగును. వీనియందు కాలానుగుణముగ కొన్ని అధికమగుటయును, కొన్ని తగ్గుటయును, సహజము. ఎట్లన్న ఎదురుచూడని మంచి యొకటి తటస్థించినపుడు కృతజ్ఞత హెచ్చి వందనమాచరించుచున్నాము. దుఃఖమును తొందరయును అధికమయినపుడు ప్రార్థన హెచ్చగుచున్నయది. ఇట్లు సమయోచితముగా తటస్థించుట సాధారణము. దానిని అణచుట చెఱుపు అయినను సామాజికోపాసనయందు భక్తిసంబంధమగు యాత్మవృత్తులు పలుతెఱుగుల విజృంభించి తృప్తిని పొందునటులు ఆనాల్గంగంబులును నిండి యుండవలయును.

ఈగ్రంథము సామాజి కోపాసనయొక్క యొకపద్ధతిగా ప్రచురము చేయబడియె.

(ఉపాసకులు కొందఱయినను, అందఱయినను ఒక బ్రాహ్మ
గీతము పాడిన పిమ్మట ఉపాసన ఆరంభింప వలయును.)

ఉద్బోధనము

బ్రహ్మమునకు నమస్కారము

ఎవ్వఁడు ఈ లోకమును సృజించియేలుచున్నాఁడో ఎవడు
ఇందుండెడి యెన్నఁగూడని ప్రాణులను అపారకరుణతో కాచుచు
న్నాఁడో, ఎవ్వఁడు పాపులగు మనలను పావనులనుగా చేయసమ
ర్థుఁడో అతఁడొక్కఁడే అప్రమేయ పరబ్రహ్మఖ్యుఁడు. అతఁడు
ఈ యుపాసనా స్థలమునందును వేంచేసియున్నాఁడు. మనము
అతనిని భక్తితో ఉపాసించుటకై యిచ్చటచేరి యున్నారముకాన
అతడు మనయుల్లములయందు పవిత్రమైన శ్రద్ధయును ప్రీతియును
కలుగునట్లు కరుణించి మన ప్రార్థనలను సఫలముగ కావించునుగాక.
(ఇచ్చట ఉద్బోధనారూపమయిన బ్రాహ్మగీతమును పాడవలెను.)

స్తోత్ర వందనము

“సత్యంజ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ అనన్తరూప మమృతం యద్విభౌతి
శాంతం శివ మద్వైతం శుద్ధ మపాపవిద్ధమ్.”

నిత్యుండై సత్యమే స్వరూపముగాఁ గలవాఁడై, ఈ విచిత్రప్రపం
చమునకు కారణభూతుఁడై, దీనియందు ఉండెడి సకలాత్మలకును

అత్మయై, లోపలను వెలుపలను అంతటను నిండియుండెడి లోక నా
యకుఁడా ! నీరక్షణములేక ఒక క్షణమైనను నిలిచి ఉండుటకు అశ
క్తులము కాన, నిన్నే శరణుజొచ్చి నమస్కరించుచున్నారము.

ఎవ్వని యపరిమిత జ్ఞానశక్తులను ఈప్రపంచము ఉద్భోషించుచు
న్నదో, ఎవ్వఁడు సర్వవ్యాపి యగుటచే మాముందు వేంచేసి యు
న్నాఁడో, ఎవ్వఁడు తన సర్వజ్ఞత్వముచేత మా బాహ్యస్థితిని మాత్ర
మేకాక మాయుల్లములయందును అణఁగి దాగియుండెడి యెల్లసాప
ములను చూచుచున్నాఁడో, ఎవ్వనికి ఒక్కటిని మఱుఁగుపఱుచు
టకు మేము అశక్తులమో; అట్టివాఁడై మా యుల్లములయందు కాపు
రము ఉండెడి సర్వజ్ఞుఁడైన యోభగవానుఁడా ! నీకు వందనము
చేయుచున్నారము. ప్రీతితో అంగీకరింపుమా.

నిర్మలుఁడును, ఎప్పుడును ఎచ్చోటను వుంచిని జేయువాఁడును,
అదిమధ్యాంత రహితుఁడును, అనంతకల్యాణగుణ విహితుఁడును,
మహాత్ముఁడును, మహిమగలవాఁడును; మా వాక్కునకును మనస్సు
నకును, అందనివాఁడును, సర్వవ్యాపియును, పరిపూర్ణుఁడును, అయి
యుండెడి యో యానందరూపుఁడా ! ఈ మానవ హృదయముతో
నిన్ను పూర్ణముగా ఎట్లు ఎఱుంగనగును ! ఓ యపరిమితజ్ఞానస్వరూ
పుఁడా ! నీకు నమస్కారము సమర్పించుచున్నారము. ఇంపుతో
చేకొనుము.

ఓ యానందస్వరూపుడా! నీవు సకల జంతువుల జీవనమునకును, ఆనందమునకును, సౌఖ్యమునకును కారణభూతుడవుగా ఉండుట చేతగదా, సృజింపబడిన సకలప్రాణులును చెడుగులను పొందక కొలదికాలమైనను ఆనందమును అనుభవించుచున్నవి. దుఃఖసాగర చుందు మునిగియుండు మా హృదయములు నీయందులయించి సౌఖ్యమును తృప్తినిపొందుచున్నయవి. నిన్ను ఆరాధించువారందఱును నీ దివ్యనామామృతమును వెగటులేక పానముచేసి ఆత్మశాంతిని పొందుచున్నారు. నీవిషయమునందు తక్క మాకువాస్తవమైన యానందము మఱి దేనియందునులేదు. ఓ యానందమయుడా! నీకు వందనము జేయుచున్నారము. కరుణించి కైకొనుమీ.

ఓ భగవంతుడా! నీకృపాసముద్రమునకు పారములేదు. నీవు పితృవాత్సల్యముతో దాసులమగు మమ్ము సాధారణముగా కాచుట యేకాక మాకుభైర్యమును ప్రసాదించి ఆపత్తులనుండియు వ్యాధులనుండియు మమ్ము తొలగించి యేపాపముగాని మమ్ముచేరనీక పలు దెఱంగుల మమ్ము రక్షించుచున్నావు. గతి లేనివారికి గతియును, పాపము అనెడి సముద్రమును దాటుటకు తగిన యోడయును ఐ, వెలయుచుండు కరుణాపూరితుడైన బ్రహ్మగల తండ్రీ! నీకు జ్ఞానానుభవ గావించుచున్నారము. మమ్ము రక్షింప మఱవకుము.

పాపరహితుడవును పరిశుద్ధుడవును అయిన యీశ్వరుడా! నీ పరిశుద్ధమహిమయను వెలుగుచే మాపాపమును చీకటిని పోగొట్టు

చున్నావు. నీసాన్నిధ్య విశేషముచేత పాపుల యుల్లములు పావనము
 లగుచున్నవి. దయాసహితుడగున యో నిర్మలుడా! నీవు తప్ప
 దాసులమగు మాకు వేఱుగతి లేదు. గనుక నీవె గతివనియును తల్లి
 వనియును తండ్రీవనియును రక్షకుండవనియును పాపవిమోచకుండ వని
 యును తెలిసి నీ యపారప్రేమను మితజ్ఞులమగు మాదుభాష స్థిరంప
 శక్తికలది కొదుకదా యని నిష్కపటముగా మనస్సునందు ఎంచి
 అప్రాంగ ప్రణామమును కృతజ్ఞతతో ఆచరించుచున్నారము.

(ఇచ్చట స్తోత్రరూపముగాఁగాని వందనరూపము గాఁగాని ఉండు
 బ్రాహ్మగీతమును పాడవలయును.)

ధ్యానము

(ఆచార్యుఁడు ఈక్రిందివాక్యములనుచదివి ఉపాసకులను ధ్యాన
 మునకు పురికొల్పవలయును.)

సర్వసాక్షియును, సర్వకారణుఁడును, మనలోపలను వెలుపలను
 వ్యాపించి యుండువాఁడును, మనతండ్రీయును, స్నేహితుఁడును,
 తోడునీడయును, అయియుండు భగవంతుని కొంచెమైనను చాంచ
 ల్యము లేని మనసుతో మనము మననము చేయుదము. అతడు కరు
 ణించి మన జ్ఞాననేత్రమునకు ప్రసన్నుడై తన పవిత్రసాన్నిధ్యమును
 మనము అనుభవించునటులు ప్రసాదించును గావుత!

(ఉపాసకులు అందరును కొంతసేపు మానవృత్తితో భగవంతుని లక్షణములను ఆస్తిక్యమును మనస్సునందు నిలిపి ధ్యానింపవలయును. పిదప ఉపాసకులందఱును లేచినిలిచి మానవృత్తిని వదిలి యీగోష్ఠి ఘోష ప్రార్థనను ఉచ్చైస్సర్వరముతో పఠింపవలయును.)

గోష్ఠి ఘోష ప్రార్థన

స్తోత్రమ్

1. ఓమ్ నమస్తే సతేతే జగత్కారణాయ, నమస్తే చితే సర్వ లోకాశ్రయాయ, నమోద్వైతత్వాయ, ముక్తిప్రదాయ, నమోబ్రహ్మణే వ్యాపినే శాశ్వతాయ.

(సత్స్వరూపుడును, జగత్తునకు కారణుడును, జ్ఞానస్వరూపుడును, సకలలోకములకును ఆశ్రయుడును, ఐన నీకు నమస్కారము సమానాధికాద్వితీయుడును, ముక్తిని ప్రసాదించువాడును, సర్వ వ్యాపియును, నిత్యుడును, బ్రహ్మమును, అగు నీకు నమస్కారము.)

2. త్వమేకం శరణ్యం త్వమేకం వరేణ్యమ్, త్వమేకం జగత్పాలకం స్వప్రకాశమ్, త్వమేకం జగత్కర్తృపాతృప్రహర్తృ, త్వమేకం పరం నిశ్చలం నిర్వికల్పమ్.

(నీవు ఒక్కడవే శరణ్యుడవు, నీవు ఒక్కడవే వరేణ్యుడవు, నీవు ఒక్కడవే జగమును కాపాడువాడవు, స్వప్రకాశుడవు, నీవు

ఒక్కడవే జగత్తును సృజించి రక్షించుచు ఇచ్చవచ్చినదానిని వినా
శముఁ జేయ శక్తిగలవాడవు. నీవు ఒక్కడవే అన్నిటికంటెను
శ్రేష్ఠుడవు, నిశ్చలుడవు, వికల్పము లేనివాడవు.)

3. భయానాం భయం భీషణం భీషణానామ్, గతిఃప్రాణినాం
పావనం పావనానామ్, మహాచైఃపదానాం నియన్తృ త్వమేకమ్,
పరేషాం పరం రక్షణం రక్షణానామ్.

(నీవు సకల భయంకరవస్తువులకును భయంకరుడవు, సర్వభయా
నకములకును భయానకుడవు, జీవులకు గతివి, పరమ పావనుడవు,
నీవు ఒక్కడవే మిక్కిలి ఉన్నతపదవులయొక్కయు నియంతవు,
సర్వశ్రేష్ఠుడవు, మహారక్షకుడవు.)

4. వయం త్వాం స్మరామః, వయం త్వాం భజామః, వయం
త్వాం జగత్సాక్షిరూపం నమామః, సదేకం నిదానం నిరాలంబమీశం,
భవామ్భాధిపతీతం శరణ్యం వ్రజామః.

(మేము నిన్ను స్మరించెదము. మేము నిన్ను భజించెదము. జగత్తు
నకు సాక్షిరూపుడవగు నిన్ను నమస్కరించెదము. నీవు సత్స్వరూ
పుడవును, ఆదికారణుడవును, అవలంబరహితుడవును, నేతవును,
పాపసముద్రమునకు నావయును, అగునిన్ను ఒకనినే శరణు జొచ్చె
దము.)

5. అసతోమా సద్గమయ, తమసోమా జ్యోతిర్గమయ, మృత్యో
ర్మా మమృతం గమయ ; అవిరావీర్మవధి రుద్రయత్తేదక్షిణ ముఖం,
తేన మాం పాహి నిత్యమ్.)

(అసన్మాగ్గమునుండి మమ్ము తొలగించి సన్మాగ్గమును పొందిం
పుము. మమ్ము అజ్ఞానంధకారమువలన విడిపించి జ్ఞానజ్యోతిని పొంద
జేయుము. అనిత్యస్థితినుండి మమ్ము శాశ్వతపదవిని పొందింపుము.
ఓ స్వప్రకాశుడా ! మా సమీపమున ప్రకాశింపుము. ఓ దుఃఖ
నివారకుడా ! నీ కరుణ యను ముఖముచే మమ్ము సర్వదా కాపా
డుము.)

2.0 తత్త్వీత్.

(ఇచ్చట తత్వోపదేశరూపమయిన యొక బ్రాహ్మగీతమును పాడి
నపిమ్మట, ఆచార్యుడు బ్రాహ్మధర్మగ్రంథమునందలి జ్ఞానకాండము
నను కర్మకాండమునను కొంతభాగమును చదువవలయును. తరువాత
ఆచార్యుడు కోరినేని ఉపదేశరూప ప్రసంగము చేయవచ్చును.)

ఆనుతాపము

అత్యంత కారుణికుడ వయిన యో పరమాత్ముడా ! పాపాత్ముల
ము అగు మేము నీ మితిమీరిన కరుణామహిమమును ఇంచు కేనియు
ఎఱుగనివారమయి, అనిత్యమయిన యీ ప్రపంచమును నిత్యమని
భ్రమగొని తలచి, జ్ఞాననేత్రమును పోగొట్టుకొనుటచే కన్ను గానని

వారమయి, గర్వభూయిష్ఠులమయి, కేవల ప్రాకృతేంద్రియములను
 తృప్తిపరప పామరకార్యములయందే చరించుచున్నారము. మాహృద
 యములు పాపములచే కప్పబడియున్నవి. నీ దివ్యతేజ మను జ్ఞాన
 సూర్యుడు కామక్రోధాదులను మేఘములచే మాకు మఱుఁగయియు
 న్నాడు. మేము అతి ధీనదశయందు ఉన్నారము. మాదశ మిగుల
 నిర్భాగ్యకరమయినది. మా యైహిక కాలమో క్షణభంగురమయినది.
 మాపాపములన్న నో అనంతములు. మేమో అల్పజ్ఞులమును అల్పశక్తుల
 మును. నీవో సర్వజ్ఞుడవును సర్వశక్తుడవును. కావున నీ కరుణ
 యొక్కటి తప్ప మాకు వేతేదియు గతిగానఁబడదు. ఓయనుంగుఁ
 దండ్రీ! ఇట్టిదశయందు మేము ఏమి చేయఁగలవారము? నీ శరణు
 చొచ్చితిమి. కాబట్టి దీనశరణ్యా! మమ్ము ఆవరించియుండెడి
 భయంకరములగు పాపమృగములను పాఠద్రోలి మా బెదరు దీర్చి
 రక్షింపుమా.

(ఇచ్చట అనుతాపరూపమయిన బ్రాహ్మగీతము పాడవలెను.)

ప్రార్థన

సర్వవ్యాపి వయిన పరమాత్ముడా! పాపులమగుమమ్ము పావను
 లను కావించి మాకు శాంతియును ఆత్మపారిశుద్ధ్యమును ఒసంగుము.
 మాయుల్లములందు నెలకొని యుండుమరాశ మిగుల బలిష్ఠముగాను
 మాచుట్టు ఉండెడియిచ్చాకర్షక విషయములు అస్యంభేయములు

గాను ఉండుటచేత వానిని నీ కృపచేతఁగాక మా దుర్బలమైన ప్రయత్నములచే నివారించుటకు అశక్తులముగా నున్నారము. కాబట్టి నీ సన్నిధియందు శరణు జొచ్చితిమి. ఓదేవా! మేము ఎంతయు గతిలేనివార మయి నీ కనికరమునకు పాత్రులమైయున్నార మనుట నీకు తెలసినవిషయమే కావున మమ్ము కావలసినభారము నీమీదనే ఉన్నయది.

అసత్యము, హింస, చౌర్యము మొదలైన పాపములు ఒక్కటియును మమ్ము చేరకుండునటులు కరుణించి కావుము. ఓ యపార కరుణాంబునిధీ! నీవు ప్రేమగల తండ్రి వనియును అధిపతి వనియును తెలిసి శ్రద్ధతో నిన్ను ఆరాధించునట్లును, ఎల్ల జనులను మాతో నిన్ను ఆరాధించునట్లును, ఎల్లజనులను మాతోబుట్టువులని తలఁచి వారిపై ప్రేమ యుంచునట్లును, మా హృదయములను పదిలపఱపుము. నీప్రేమయును పారిశుద్ధ్యమును ప్రతిహృదయమందును ప్రతికుటుంబమునందును మాత్రమేకొక యీలోకమునందంతటను రాజ్యము చేయునటుల కటాక్షింపుము.

ఓ యనుంగుదండీ! నీ సత్యమైన పరిశుద్ధసంప్రదాయము అంతయు వ్యాపించునటులు అనుగ్రహించి, నీదుబిడ్డలు ఎల్లవారును అట్టి పారిశుద్ధ్యము, ఆత్మశాంతి, మొదలగు సుఖములను పొందునట్లు కృపచేయుము.

(ఇచ్చట ప్రార్థనారూప గీతమునైనను, మంగళమునైనను పాడవలెను.)

శాంతిపాఠము

జగద్రక్షుకుఁడగు మన పరమపిత మన ప్రార్థనలను ఫలింపఁజేసి
శాంతియును పారిశుద్ధ్యమును గల యుల్లములతో మనము ఎల్లప్పుడు
ను తనదివ్యసాన్నిధ్యమును అనుభవించునటుల కటాక్షించునుగాక !

ఓం ! శాంతి శాంతి శాంతిః.

(ఇంతట ఉపాసన ముగియును.)



ఉ ప దే శా ష్ట క ము



1. అప్రమేయుఁడును, పరిపూర్ణుఁడును, సర్వశక్తుఁడును, సర్వజ్ఞుఁడును, సర్వకారుణ్యుఁడును, సర్వపారిశుధ్యుఁడును, ఐన యే కేశ్వరుని ప్రతిదినమును ఉపాసింపవలయును.

(a) మనుజునినైనను, మఱి యేజంతువునైనను, లోకపాశము నైనను, సృష్టికిలోఁబడిన మఱియేవస్తువునైనను, అరాధించుట కూడదు.

(b) ప్రతిమారాధనా సంబంధ మయిన కార్యములు, ఉత్సవములు మొదలైనవానియందు అన్ని విధములయిన సంబంధములను జాగ్రత్తతో నివృత్తి చేసికొనవలయును.

(c) ప్రతిమారాధనకు ఏ విధమునను అనుకూల్యము చేయఁ గూడదు

(d) ప్రతిమారాధన ఈ భూమినుండి నివృత్తి యగునటులు యావచ్ఛక్తియుక్తులను ప్రయోగింపవలయును.

2. ఈశ్వరుడు అందఱకును సాధారణ జనకుడు అని యెఱిగి ప్రతిమానవుని సహోదరుడు అనియును ప్రతి స్త్రీని సహోదరి అనియును తలచి ప్రీతి యుంచవలయును.

(a) మానవులు ఏమతస్థులైనను, ఏకులమునందు పుట్టినవా రైనను, ఏస్థితియందు ఉండువారైనను, వారలను విరోధించుటయు వారిని విరోధులనుగా తలచుటయు కూడదు.

(b) ఒకజాతిభేద చిహ్నములైనను ధరింపఁగూడదు.

(c) జాతిభేదమునకు అనుకూలము లయిన యేప్రయత్నమునందును, ఏకార్యమునందును చేరఁజనదు.

(d) ఎల్లజాతులవారును సర్వవిధవిరోధములను విడిచి యేక కుటుంబస్థులవలె నగుటకు అనుగుణమైన ప్రయత్నములను చేయవలయును.

3. సత్యముగా నడుచుకోవలయును.

(a) అసత్యమును ఒకప్పుడును చెప్పఁగూడదు. ఇతరులు అసత్యార్థమును గ్రహించి మోసపోయినను తాను సత్యవాది నని మెప్పించునట్లు అసత్యార్థములుగల వచనములను తంత్రముగా వచింపనురాదు.

(b) అసత్యమాడుటకు అపేక్షింపను కూడదు.

(c) అన్నివిధములైన కపటస్వభావములను విడువవలయును.

(d) అసత్యమును నాశముచేయుటకును, సత్యమును ఉద్ధరించుటకును ప్రయత్నపడవలయును.

4. అందఱకును మంచిచేయవలయును.

(a) ఒకరికిని చెఱుపు చేయఁగూడదు.

(b) ఒకరికిని చెఱుపు చేయ కోరనురాదు. ఒకరి మంచిస్థితిని జూచి ఓర్వలేకయు నుండఁగూడదు.

(c) పాత్రమెఱిగి ఆహారము లేనివారికి ఆహారమును, పానీయము లేనివారికి పానీయమును, ఔషధము లేనివారికి ఔషధమును, ధనము లేనివారికి ధనమును, విద్య లేనివారికి విద్యయును, భక్తి లేనివారికి భక్తియును, లభింపఁజేయవలయును.

(d) మానవుల యైహికాముష్మిక సౌఖ్యములను వృద్ధిచేయఁబూనుకొనవలయును.

5. ఒరులయెడల న్యాయముగా నడుచుకొనవలయును.

(a) ఒకరి సొత్తును అపహరింపగూడదు.

•• (b) సొత్తు కలవారి యనుమతి లేక ఒకరిసొత్తును ముట్టుకొనరాదు.

(c) ఒకరి ధనమునకును, సంతోషమునకును, గౌరవమునకును, హానిచేయఁగూడదు.

(d) ఇతరులకు చెడుగు కోరరాదు.

6. నీయందు క్షమ ఉండవలెను.

(a) కడు కీడు చేయువారి కేని బదులు కీడు చేయరాదు.

(b) బదులు కీడు చేయవలయుననెడి యిచ్ఛయును కూడదు.

(c) తనకు కీడు కోరువారికిని కీడు చేయువారికిని మంచి కోరవలయును, మంచిచేయ యత్నింపవలయును.

(d) అందఱలోపల పరస్పరప్రీతి వ్యాపించి నెలకొనునట్లును, విరోధమును, ఐకమత్యాభావమును నివృత్తి అగునట్లును ప్రయత్నము చేయవలయును.

7. మనసును స్వాధీనపఱచి యేలవలయును.

(a) తాము న్యాయముగా వివాహము చేసికొన్నవారితో తప్ప ఇతరులతో భోగింపఁగూడదు.

(b) ఎవ్వరిని మోహపుఁదలఁపుతో చూడను కూడదు.

(c) వ్యభిచారచింత స్వప్నములొనైనను కూడదు.

(d) అందరియందును మోహములేని పరిశుద్ధచింత ఉంచవలయును.

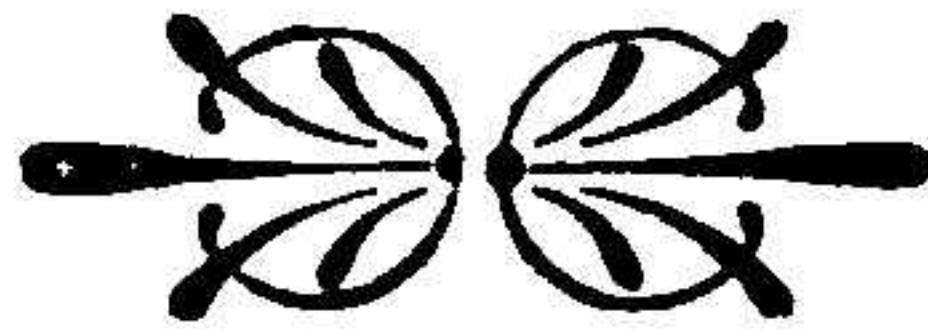
8. కుటుంబ ధర్మములను విశ్వాసముతో సలువవలయును.

(a) తల్లిదండ్రులకు శ్రద్ధతో శుశ్రూష చేయవలయును.

(b) తోడబుట్టువులయందు ప్రేతిగలిగి ఉండవలయును. బిడ్డల యైహికాముష్మిక సుఖములకై ప్రయత్న పడవలయును.

(c) దంపతులు పరిశుద్ధమగు ప్రేమపాశముచేబద్ధులై, కుటుంబ ధర్మములను మతధర్మములను పరస్పర సహకారులుగావుండి చేయవలయును.

(d) బ్రాహ్మధర్మోపదేశముల ప్రకారము లౌకికధర్మములు సలుపవలయును,



ఓమ్.

బ్రహ్మచీ జము

బ్రహ్మవా ఏకమిదమగ్ర ఆసీన్నాన్యత్ కిञ్చ నాసీత్త
దిదం సర్వమస్మజత్ ॥

తదేవ నిత్యం జ్ఞాన మనన్తం శివం స్వతత్త్వం నిర
చయవమేక మేవాద్వితీయమ్ ॥

సర్వవ్యాపి సర్వనియన్తృ సర్వాశ్రయ సర్వవిత్
సర్వశక్తిమత్ ధ్రువం పూర్ణమప్రతిమమ్ ॥

ఏకస్య తస్యైవోపాసనయా పారత్రిక మ్మోహికञ్చ
శుభంభవతి ॥

తస్మిన్ప్రీతి స్తస్య ప్రియకార్య సాధనంచ తతుపాస
నమేవ ॥

బ్రహ్మమొక్కటే యాదియందుండెనుగాని వేతేమి
యులేదు. అదియే యాయన్నిటిని సృజించుచెను ॥

అది నిత్యము. జ్ఞానస్వరూపము, అంతములేనిది, మంగళస్వరూపము, స్వతంత్రము (గలది) అనయవము లేనిది, రెండుగాక యొక్కపైనది॥

సర్వవ్యాపి, సర్వనియంత్ర, అన్నిటికాశ్రయమైనది, సర్వజ్ఞతయు, సర్వశక్తియు గలది, ధృవమైనది, పూర్ణము, సమానములేనిది॥

దాని నొకటిను పాపించుటచేతనే ఐహికాముష్మిక శుభములుకలుగుచున్నవి॥

దాని యెడల ప్రీతియు దానికి ప్రియమైన కార్యము ముల సాధించుటయు దాని ప్రార్థించుటయే యగును॥

ప్రాతః స్మర్తవ్యమ్

ప్రాతఃకాలమున స్మరింపఁదగినది.

శ్లో॥ లోకేశ చైతన్య మయాధిదేవ మాజ్ఞల్య విష్టో శవానాజ్ఞయైవ
హితాయలోకస్య తవప్రియార్థం సంసార యాత్రా మనువర్త
యిష్యే॥

తా॥ ఓ పర మేశ్వరుడా ! నీయాజ్ఞచేతనే నేను ఈలాక హితము కొఱకు, నీ ఇష్టముకొఱకు, ఈజనన మరణ రూపమైన జీవమును సంసారమును అనుపరించుచున్నాను.

సర్వదాస్తుతింపదగినది

ద్వీపద॥ పురుషోత్తమా ! మహాపురుషుండవైన
కారుణ్యునునిన్నె కనియలవడియు ;
సృష్టిలోపలివాని నేవించునట్టి
కష్టంపునుతినాకు కలుకగకుండగను
సత్యమామార్గంబు చనునట్లుగాను
నిత్యంబు నామది నెగడింపుమయ్య ;
సంకేతమైనట్టి సకలకర్మముల
సంకులంబులవిడిచి సకలంబునకును
ఏక నాయకుడవై యెసగెడునిన్నె
ఒక్కనిశరణము నొందితిమయ్య ;
దాసుల పాపంబు తగులంగనీక
భానుర కృపతోడ పాలింపుమయ్య.

ఓం నమోస్తుతే.

ఉదయవందనము

పంచేంద్రియంబులు పనులను విడువ
మించెడు కరణముల్ మెరయకయణగ

నిద్దురపోయెడు నిశిలోన నేను
 నెద్దయా కరుణతో వేదయానన్ను
 అనుదయంబుక యరసినదేవ !

వ్యాపారములచేత వాడినవాక్కు
 చర్మంబు మొదలగు సకలేంద్రియములు
 నిర్మించి సుఖియింప నిద్రనుమాని
 మా వెల్లకీడేది నులగంగనీక
 కాపాడి ప్రొద్దున కందకపడక
 యుండ నేలేవగా నొనరించినట్టి
 నుండితకరుణాబ్ధి మనసారనాదు
 దేహంబు పులకింప దేశరవారి
 మహిమంపు ట్టడుగుల మస్తకంబొప్ప
 దాలించిచేరితి వందనంబిదిగో

హా శు, ననుగ్న కృపబాలింపుచుయ్య.

ఓం శర్వత్

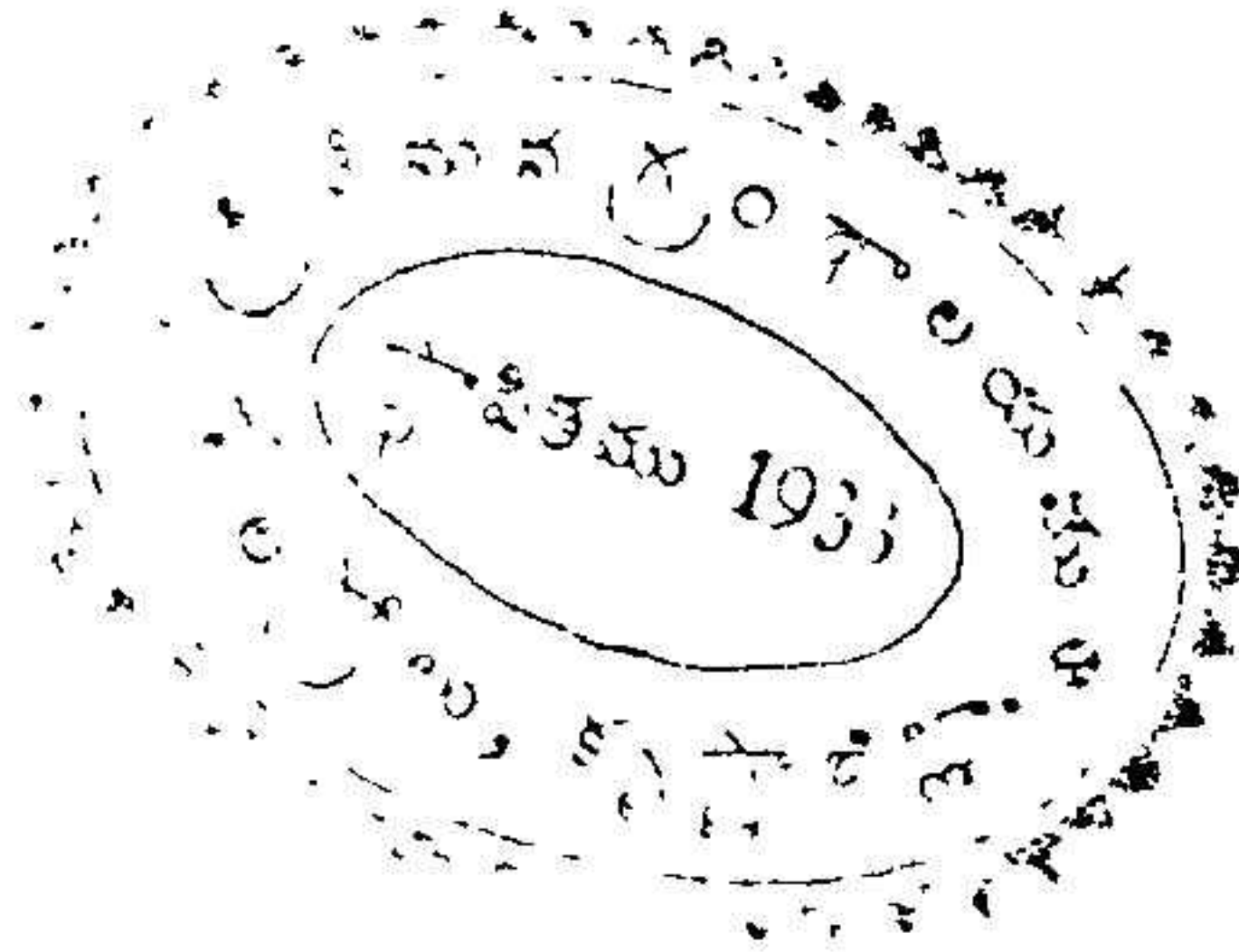
సాయంకాల వందనము

కారుమేఘంబులు కడంగి వర్షించు
 తీరునదానుడౌ దీనునివైని
 కరుణాప్రవాహంబు కలయంగబరపు
 బరమదైవమ యీశ బ్రహ్మంబ నేను

జీవించువాళ్లలో చెల్లగనొకడు
 దివసంబు సంధ్యయై తిరుగంగరాత్రి
 సనుకూరె నానందసమయంబు కొలువ
 తమపాదపద్మముల్ దాసుఁడు నేడు
 చెందినసౌఖ్యముల్ చేసినయట్టి
 పొందికకార్యముల్ పాలుపొప్పతమదు
 కారుణ్యమునగాదె కలిగెను దీని
 సార్వకాలంబును సరియైనభక్తి
 కొనియాడ దయచేసికొమరప్పచెనటి
 పనులను నావాని పరగమన్నించి
 నిర్మలచిత్తత నిన్నె వేనమ్మి
 యూరటజెందంగ నొసఁగుముళయ్య;
 ఈనిద్రనేలేవ నిలనుంటి నేని
 నానూత్న కార్యముల్ నయమొప్పనీకు
 నప్పనమొనరింతు నటుగాక ఇదియె
 లేప్పననాయంత్య దినమయ్య నేని
 చెడనియావదలో చిరుతకొకింత
 యెడమిచ్చి కావుమీ యెటులైనదాసు.

ఓంతత్సత్.





ప్రాప్త గీతములు

బ్రాహ్మగీతములు; ఉద్బోధనము, స్తోత్రము, వందనము, ధ్యానము, అనుతాపము, ప్రార్థన, తత్వోపదేశము, ధర్మోపదేశము, పాదువు, మంగళము అను పదిభాగములుగానున్నది. ఉద్బోధనమునకు విషయము బ్రహ్మోపాసనను అరంభించుటకు పురికొల్పుట. స్తోత్రమునకు విషయము భగవంతుని అపరిమిత జ్ఞాన శక్తులను, అతని సృష్టియందలి విచిత్రములను బయలుపఱచి పొగుడుట. వందనము అతని యపారకరుణను అతని సృష్టిలోని సదుద్దేశముల మూలముగా వివరించి కృతజ్ఞతను తెలుపుట. ధ్యానము దేవుని ఆత్మయందు దర్శింపయత్నించుట. అనుతాపము మనపాపములను తలచి దుఃఖించుట. ప్రార్థన అట్టిపాపములనుండి నివర్తియైన పరిశుద్ధమైన హృదయమును పొందుటకు జ్ఞానబలమును, ధర్మబలమును, ప్రసాదింపుమని దేవునివేడుట. తత్వోపదేశము అభిప్రాయవిషయమైనది. ధర్మోపదేశము అనుష్ఠానవిషయికము. మంగళము వేదములలోని శాంతిపాఠముల నంటి అభిప్రాయములు కలవి. పాదువు ఈతొమ్మిది భాగములలో నణగనివి. ఇందు ఉద్బోధనము, ధ్యానము, వీటికిలక్ష్యము సామాజిక ఉపాసనయందు కూడియుండుజనులు ఏకాంత ఉపాసనలో వారివారి హృదయము, స్తోత్రము, వందనము, అనుతాపము, ప్రార్థన వీనికి ఏకాంత ఉపాసనయందును, సామాజిక ఉపాసనయందును, లక్ష్యము దేవుడు.

25

ప్రజాశాసనసభ
ఆంధ్రప్రదేశ్

ఓమ్

బ్రహ్మశ్రేణము

బ్రహ్మగీతములు

ఉద్భోధనము

పౌరాష్ట్రరాగము - ఆదితాళముచాళు.

పల్లవి

1. బ్రహ్మము నెప్పుడు భక్తిని గొలిచిన బాపపుంజములు పాఠవే

అనుపల్లవి

బ్రాహ్మల గోష్ఠిని బాయక యుండిన బహుశుభములుచేకూడవే

చరణములు

కల్లులుపలుకుట నుదిలో గోసి కాసు క్రోధాదులఁ దెగఁగోసి
యుల్లమునెంతయుఁ బదిలముచేసి యూహాపోహలఁగవిడఁదీసి
నుష్టలనేస్తము చేయుటమాని దూషింపని గుణముఁదగఱుని
కష్ట కాలమున నెమ్మదిపూని కలిమి లేములను సమముగనాని
చిలుసుఖముల నెల్లనువిడనాడె పరసుఖములదియనేయఁగవేడి
పరిశుద్ధాస్తిక వ్రతమునుగూడి పగవపితను నుదిలోఁగొనియాడి.

ఉద్భోధనము

తోడిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

2.

సేవింపరా రే మాస్వామిని సేవింపరా రే

అనుపల్లవి

భావాతీత పరబ్రహ్మ స్వరూపుని

చరణములు

1. భూవిభవములను

కావించు బహుదుష్ట

పావనులయి మోక్ష

పొంద చరితుని

బూని మోహము మీఱ

కర్మతతులు దీఱ

పదవియుఁజేకూఱ

భక్తితోనింపాఱ.

2. ఆమహా మహిముని

కౌమాది బాధల

ఆముష్మికానంద

తానుసములు మాని

యాశ్రయమునుబూని

ఖండించి పృథిలేని

మందు కొందురుగాని

తఱలివేగమె వాని

3. అపరాధ కోటుల

నెపముల నెన్నక

కృపతోడఁ బోషించు

అపరిమిత ప్రీతి

నాచరించెడు వాని

నిత్యకుభము లేని

కూరిమి తండ్రీని

నెపుడు చిత్తమందూని

ఉద్బోధనము

ఆనంద భైరవి రాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి

3. ఆనంద మానంద నువ్వయ్యని భజన.

అనుపల్లవి

ఆనంద స్వరూపుని నాత్మదలచుటే భువిని.

చరణములు

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. నిత్యనిర్మల విభుని | నిఖిల లోకేశుని |
| సత్య స్వరూపుని | సంస్తుతించుటే భువిని. |
| 2. ఎవ్వఁడీ భూతముల | యేలికైయున్నవాఁడు |
| ఇవ్వసుధవాని | నీళ్ళరుండని పొగడ. |
| 3. ఎవనిలో భూత బాల | మెల్ల నణఁగి యున్నదో |
| అవనివాని నుతించి | యతిభక్తులతిడలఁప. |
| 4. సర్వ భూతేశ్వరుని | సదా సత్య వ్రతుని |
| గర్వి శిక్షా పరుని | గడుభక్తినుడిఁగొలువ. |

ఉద్బోధనము

శహానరాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి

4.

ఎవ్వఁడీ సూర్యుల నేమఱక నడపు
నవని వాని భజింతమా మదిఁదలంతమా.

అనుపల్లవి

సవినయముగ వాని సద్భక్తిగొలిచిన
సామాజ్యముల నిచ్చుఁగా ఇల హెచ్చుగా

చరణములు

1. సర్వాత్మకుఁ డతఁడు సర్వేశుఁడాతఁడు సర్వమందుండువాఁడు
ఉర్విజనుల కెల్ల నుద్ధారకుం డతఁడె యూర్ధ్వలోకముల కతఁడె
సర్వము తనదైవరఁగు సచ్చిదానందుని
సదా చేరి కొలుతమా మదిఁదలంతమా.
2. ఈచరాచరముల నెల్ల సృజించు నతఁడు లోకాతీతుఁడు
భూచక్రము మొదలౌ భువనములందెల్ల బూర్ణుడైయుండువాఁడు
ఆచలేంద్రియములచే నధికుఁడొనట్టి వాని
ననుదినముంభజింతమా మదిఁ బ్రార్థింతమా.
3. ఎవనికీలోబడు నీ మహాసముద్రము నెవని హుంకృతికివెఱుచు
నెవనిచేనగ్ని వెలుఁగు నెవనిచే గాలివీచు నెసఁడు వానకురియఁజేయు
ప్రవిమలుఁడగునట్టి బ్రహ్మస్వరూపుని
భక్తిఁజేరి కొలుతమా మదిఁ దలంతమా.

ఉద్బోధనము

ద్విజావంతి రాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

5. పాడరే పరమేశు స్తుతినిలఁబరమ సంతోష
మునను అనుదినమును

అనుపల్లవి

వీడరే భువిలోను విషయాదులనెల్ల కూడరేమీరిలఁ గోరిక వేడరే

చరణములు

1. నేదం యదిద ముపాసతే యననేమియో కనరే
సావరముగఁగాచు సర్వేశుఁడుండఁగ
వ్యర్థ కర్మముల వెఱిల నొందఁగ నేల
2. ఎవ్వడే భూతంబుల సృజించి యెందునలరి యుండునో
ఎవ్వనిలో సూర్యాదులెల్ల లయింతురో
ఆవని వానిమీర లతిధక్తిఁ గొలువరే
3. ప్రాణమునకుఁ బ్రాణమవు వానిఁ బరుని సత్య వ్రతుని
వీణా మృదంగాది వివిధ వాద్యములచే
విభుని నామముల వేడుక నుడువరే.

ఉద్భోధనము

వ్యాసాగ్ రాగము - ఆదితాళము.

6. భజపరబ్రహ్మ భజపరబ్రహ్మ భజపరబ్రహ్మ సర్వగతం॥
1. సంప్రాప్తేసన్నిహితేకాలే రక్షతిరక్షతి నూనమిదం॥
 2. ఆకామోహం సర్వంత్యక్తా భజనహువర్షం పరమేశంత్వం.
 3. సక్తాఃకామిత బ్రహ్మనందం దాస్యతితుభ్యంనూనమిదం.
 4. పురుషాధీనంకించి న్నాస్తి బ్రహ్మాధీనం సర్వమిదం.
 5. శక్తిఃకారణ పురుష స్యాస్తి జగతివిచింతయ తత్త్వమిదం.

ఉద్బోధనము

జంగుూటిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

7. అందలుఁగూడి యా నందుని భువిలో
అందముగాఁ గొని యాడుద మెదలో

• అనుపల్లవి

సందియముల నిఁక డెందంబుల లేక
ఎందునఁజూచిన పొందియుండువిభు.

చరణములు

1. దురభిమానముల నటువైచెదమా దుశ్చింతలపట్టును వదలుదమా
సరగున శరణుని సామిననెదమా సారిసారివానినె దలచెదమా.
2. లోకమందు స్నేహముగాదా వీఁక వైరములు కల్లుటలేదా
ఏక నాధుఁడై ఏమఱకను బలులోకములకుఁ బెనుసాగువానిని
3. దుష్ట చర్యలను దొలఁగఁగఁబెట్టి కష్టచిత్తముల కడలకుఁదట్టి
నిష్ఠతోడ నిఁక నీశ్వరుఁడిట్టి సృష్టికర్తయని మదిలోఁబెట్టి
4. బ్రాహ్మసమాజముఁ బ్రోచెడువానిఁ బ్రభుని నిత్యునిభక్తితోబూని
స్నేహితుడును సామియునా వాని సతముసన్నుతిఁతమిఁక పీని.

ఉద్భోధనము

కేదారిగౌళరాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

8.

నమ్మి జగన్నాథుఁగొల్వరె

అనుపల్లవి

ఓ జనులారా !

చరణములు

1. నమ్మిన సేమమ్ముగలదో నమ్మకయున్ననుగలదో నెమ్మనమున
నిరూపించి యిమ్ముహినెల్లెడహితముఁ గాంచి॥
2. ఇమ్మిహి శోధింపఁగనొకసామ్ము దొరకు నందునొకఁడు నమ్మ
వలదు లేదటంచునరుఁడొకఁడనూ॥
3. ఈమాటలలో మొదటిది నమ్మినడచుఱ్ఱో నొక పక్షమ్మునలాభ
మ్ముగలదు గాంచిచూచినన్॥
4. నమ్మనినమ్మక చనలేక మ్మైనను గలదె హితము నెమ్మి మీఱు
నటు గావున సమ్మతించిపరమార్థము॥

స్తోత్రము

హు సేనిరాగము - రూపకతాళము

పల్లవి

9. సర్వలోక జీవరక్షకా ! ఓ ఓ పగమ !

సాధుజన గణైక పక్షకా !

అనుపల్లవి

శిర్విశ్రమము లోగ్వజాలము ఓరి కృపాకర ! చేర్చి మమ్మెలుము

చరణములు

1. సత్యకామ ! సత్యవర్ధనా ఓ ఓ విశుద్ధ !

సకల సద్గుణ ప్రవర్తనా !

నిత్యానంద ! మోక్షదాయక !

నిఖిల భక్తప్రమోద సంధానక !

2. చాల నొచ్చి వచ్చినారము ఓ ఓ కృపాశు !

జాలమైన తాళనేగము ;

పాల ముంచివ నీట ముంచివ

భారము నీదే దయారస వారిధి !

స్తోత్రము

3. నిన్ను నమ్మి యున్న వారము ఓ ఓ * ముకుంద !

నివారింపుము మాదు నేరము ;

సన్నత ప్రభావ ! నీవ

సడ్డఁ జేసిన నేది త్రోవ.

4. పుత్రవాత్సల్యకుఁడు కావకో ఓ రోరి తండ్రి

బుద్ధి తెలిపి కావ రావకో ;

చిత్రమును పవిత్రమునగు

చేతల నొందను ఖ్యాతి వహించిన.

* ము = ముక్తి, కు = విహిక సౌఖ్యము, ద = ఇచ్చువాఁడు.

అనగా విహికాముష్మిక సుఖంబు నిచ్చు పరబ్రహ్మంబని యర్థము.

సోతము

సావేరిరాగము - చాపుతాళము

పల్లవి

10. ఎంతటి కారుణ్యుడే పరమాత్ముడెంతటి కారుణ్యుడే

అనుపల్లవి

సంతతము పుత్రవాత్సల్యతను మఱువక
సంప్రేతిని బ్రోచునే మనసా !

చరణములు

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1. ఎందునుగలవాడే | యెల్లబలిమికొడే |
| డేందంబునకైన | నందనివాడే |
| పొందినవారలకా | నందమిచ్చు సత్తముడే |
| వందనములజేకొ | నందగునుత్తముడే. |
| 2. అరయఁగ చిదచిన్ | నుందిరమునఁ గలవాడే |
| వర భక్తజన మనో | హరుడై వెలయువాడే |
| కరమను రక్తిని | గాచు తండ్రయశావాడే |
| తిరముగ నిమ్మినఁ | దిరుగ రానివ్వడే. |
| 3. పరమ పురుషుడే | వర సత్య భాషుడే |
| శరణా గతిపోషుడే | చల్లనివాడే |
| సురుచిర కరుణాది | శుభగుణ బాలుడే |
| నిరుపమ మహానీయ | నిర్మల రూపుడే. |

స్తోత్రము

కమానురాగము - ఆదితాళము

పల్లవి

11. నీవే గతియని నమ్మితిమి నుది నిఖిల కలుష హర !

అనుపల్లవి

ఈ వసుధను నినునెప్పుడు కొలిచిన
కావరాగదవే గరుణా సాగత !

చరణములు

1. సర్వ సృష్టిమయ సర్వాత్మక మహేశా ! ఈశా !
సర్వ భూతసమ సచ్చిదానందా !
సర్వసుఖప్రద ! సర్వాంతక ! పర !
శాశ్వతాఘపరిశమన ! సతతమును.
2. కన్ను కాలు మొదలగు నవయవముల కీశా ! మహేశా !
కన్ను కాలు గానుండు మహేశా !
ఎన్నరానినీ యున్నత గుణములు
సన్నుతించుటకు సాధ్యమవునె యిల.
3. ఇన చంద్రాదుల నిలమాకిచ్చిన ఈశా ! మహేశా !
అనయము మముఁగాచెడి సర్వేశా !
తనయులమగు మము దయతోఁ బ్రోవుము
దాస పోషకా ! దయారస జలధి !

స్తోత్రము

12.

కందార్థము - మోహనరాగము

సదయుడగు నినుభువిలో నెదఁదలఁచినవారి కెల్ల నెంతయు సుఖముల్ పదిలముగ నిత్తుగావున । సదసద్వివేకనిన్నె సంస్తుతించెదము । గతినీవని మదినిదలఁచెదము - 'సదమలరూప సచ్చిదానంద నిను-వదలక గొలిచెదము వాత్సల్యముతోడ - సంస్తుతించెదము.

13.

కందార్థము - శంకరాభరణరాగము

ఎవనికి జగములు వడకును । నెవనికిఁ దపమందుగాయు నేనికి వేరచుకొ - భువినిట్టి వానిమదిలో । సవినయముగ భక్తిఁగొలిచి సంస్తుతించెదమా - సశ్చరితలఁగొట్టివైచెదమా - ప్రవిమలుడగునట్టిబ్రహ్మస్వరూపుని - నవనిఁగొలిచినంగలుగు నలవడని సుఖము - సంస్తుతించెదమా.

14.

కందార్థము - శంకరాభరణరాగము

పటుతర బలుడఁగు నీవిల । నెటఁజూచిన నచటఁగోఁచు టెఱుఁగక మనుజుల్ । దిటవుగ * గాశికిఁబోదురు । కటకటయెఱుఁగమిని గాదె కారుణ్యనిధి । మమురక్షించు కరుణాంభోధి । ఇటనట నెడలేనిచటుల స్వముతోనె । ప్పటికి వెలసియుండువటయిల నన్నిట । అటుల మెఱుఁగెడు నిన్నెదిక్కని దిటవుగను నమ్మిననుజాలును । అట మటమ్మని భయములేదిక కుటలమతులిది దెలియఁబోరిల । కారుణ్యనిధి । మమురక్షించు కరుణాంభోధి॥

* వ్యాపకోయది భవేత్పరమాత్మా, మామకమ్ నగరమేవహి కాశీఅను ఆదిశింకరుల స్తోకార్థమును ప్రతిపాదించుచున్నది.

స్తోత్రము

తోడిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

15. ఏమందుఁజుయ్యా ఓమహాత్మనిన్నె

అనుపల్లవి

నామరూప పరిణామమునీయెడ లేమిఁజేసి నీనామముగనలేమే

చరణములు

1. సామివైననిను జడరూపుడవని లేమవనియు ననలేముసదా।
కామమోహములు నామొదలగునవి లేమినయడవన లేముగదా॥
2. ఎందునునీవట నేదియుఁగావట కామితార్థములు గలుగు ఘనుఁ
డవట।
3. నీమహిమముగన సామర్థ్యము మాకేమియు లేదని యెఱుఁగ లేక
నుతిని॥

ఖమాజురాగము - రూపకతాళము

పల్లవి

16. చింతసేయ నేనెంతవాడఁనే !

అంతమందు నరయరాని వింతవింత లైనపనులు

నెంతేసి యెసఁగఁజేసి యంతట వర్తిల్లునిన్ను !

స్తోత్రము

చరణములు

1. పంతగించి తిరిగిన నొకడంతయుఁ గనలేమిచేఁ ననంత
యనెడు పేరుధరణినీకమఁచెఁ గాదె !
2. అంతరిక్షమందుఁ జూడనింతకన్న నెక్కుడైన వెంతలేసి
చుక్కలున్న వెంచిచూడఁగా !
3. అంతకువఱి యంతలుగల వంతయుని నుమంతులైన బం
తులవలెఁ బరగించు ననంతమైన నీదుమహిమ.

శుద్ధసావేరిరాగము - ఆదితాళము

పల్లవి

17. విన్నవించుటకు విదితముగాకయున్నదొక్కటి నాకున్నదే!

అనుపల్లవి

ఎన్నరాని మహిమొన్నతిగల నీవన్నియు
నింతకుమున్నెఁఱుగుదువఁట

చరణములు

1. కన్నులు మొదలగు కరణంబులు మాకెన్నియున్నవవి యిచ్చితినివే
చెన్నుగ నెపుడును కెడకుండఁగనవి తిన్నదనంబునందేరఁగనీ.
2. వేమున్ను మున్నయానున్నును మిన్నును మిన్నదనంబున వెలయం
జేసితఁట, అన్నిటనీవై యున్నవాడవఁట కన్నతండ్రినను కరుణఁ
జూడుచుని.

స్తోత్రము

దేశీయదర్బారురాగము - ఆదితాళము

పల్లవి

18. • గతియని తలచితే కల్లునే భయము.

అనుపల్లవి

పతులకుఁబతి యీశ్వరకు జీవిదేవతలకు పరమ దైవతమైనతఁడె!

చరణములు

1. అతనికిఁబతి యీక్షీతి సతిశయుఁడును బ్రతియును చిత్తయును
వెదకినతేరు !
2. శ్రతులనీతని శక్తిమతి కృతిబలము లద్భుతములు సహజముల
తులితములైతగు !
3. సతఁడతనుండడు యుండకరణుండత డింద్రియపతి జగతికినధి
పతి కారణమని శ్రుతుఁడగునతని న్ను తియించుటయే హితము
మనకతఁడు.

స్తోత్రము

శాహనరాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

19.

ఎంతవాడెవయ్యా నీవెంతవాడెవయ్యా.

అనుపల్లవి

వింతయైన నీమాయ జంతరంబులో నన్ను బంతివలె దగిలించి
యెంతో గంతులు వేయింతువయ్యా.

చరణములు

1. భూగోళముననున్న భూతంబులు భూధరై కభాగవందు చీను
లనంగ బరగియున్నవి !
2. ఈ గోళమొక చీనుగా గణింపదగిన తారాగణముల గ్రహ
ముల నొక వేగమున రచించినావు.

భైరవిరాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

20.

జయదయానిధే హేదేవ !

అనుపల్లవి

స్వయమిదం జగదఖిలంనియమయన్ నిజబలేన !

చరణములు

త్వయిభక్తిం ధారయతో నయసి నానాశుభానిధియః ప్రభో
దయసినః !

స్వయంజ్యోతి రయిత్వచుసి !

సోతము

జంగుూటి రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

21. సత్యంజ్ఞానమనతం బ్రహ్మ ఆనందామృతరూప ివం॥

అనుపల్లవి

నిత్యంశుద్ధమపాప నిరామయనిరతం నిన్నునుతించెద॥

చరణములు

1. అచ్చుతపూర్ణద్వైత జగన్మయ తేజోమయభరితా ।
సచ్చిత్సుఖమయశాంత నిరతిశయ కరుణామయచరితా॥
2. పావనసుగుణ గణాన్వితనిర్గుణ దేవనిరావరణ ।
భావనిరంగ పరాత్పరజీవాధార దయాభరణా॥
3. నిరుపమ పరమేశ్వర పరమాత్మపరోక్ష పరబ్రహ్మ ।
పరమానంద కృపామృతముతో అనవరతం పాలించుచుయ్యా॥

పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

22. భజరే పరమేశం ! సతతం ! భజరే పరమేశం॥

అనుపల్లవి

సుజనాధారం । అజవిస్తారం ।

సుజనోద్ధారం ॥ నిజగంభీరం॥

స్తోత్రము

చరణములు

1. సుగుణవికాశం అఘగుణసంశం ।
జగసువిలాసం ! మిగదయకోశం ।
2. కారణరూపం ! సారసుదీపం ।
ధీరకలాపం ! భూరిప్రతాపం॥
3. మరణవిదూరం ! పరమవిచారం ।
నిరుపమసారం ! జరితమపారం॥
4. సురుచిరగమ్యం ! పరతరధర్మం ।
గురుతరమర్మం ! వరపరవ్రాహ్మ॥

కేవలగౌళరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

23. ఏకమేవా ద్వితీయం ! నిరామయం ! శ్రీకరామృత నిలయం.

అనుపల్లవి

భీకరమితహార ! లోకాశ్చలేశ్వర

చరణములు

1. నిరుపమనిశ్చల । పరతరనిష్ఠల ।
నిరతిశయవిలాస । నిరఘజగత్పాల॥

స్తోత్రము

2. నిరుపధినిర్లయ । పురుషోత్తమవ్యయ ।
నిరుపాధినిర్మయ । పరమజగన్మయ॥
3. ధరయఖిలాదిప్రాణ । పరిపరిపోషణ ।
చరవిశ్వనిర్మాణ । పరబ్రహ్మకౌరణ॥

దేశికాపి రాగము - ఆదితాళం.

పల్లవి

24.

కరుణాప్రసార ! కారుణధీరా॥

అనుపల్లవి

మరణవిదూర పరమవిచార.

చరణములు

1. పావనశీల దేవవిశాల ।
భావవిలోల జీవనుపాల॥
2. తాపసహృదయ పాపాఘవీలయ ।
రూపరహితమయ తాపహరవిజయ॥

వందనము

విరాళిరాగము - ఏకతాళము.

పల్లవి

25. వందనము లివిగో సజ్జన వంద్యా! వందనము.

అనుపల్లవి

నందిత సజ్జన మనోనాథ! మమ్మేలు నీకు.

చరణములు

1. దేవాది దేవునకు దివ్యాను భావునకు
స్థావర జంగమాది సంస్థాపకునకును
భావాతీతునకు భక్తాళి సేవ్యునకు
వావిరి యెన్నఁగరాని వందనము లాచరింతుము.
2. దిక్కునుమ్మఁబ్రోవ నీవొక్కరుఁడ వంచును
మక్కువ నెదని న్ముమ్మాటికిఁ దలఁపఁగ
నక్కఱయింతైన లేక యాపదలఁ బాపకను
అక్కటా! యుపేక్షింప నగునే కరుణాంబుధి.
3. కామిత ప్రదుండవని కానక మేనున్యగతిని
నేమమున నిన్వేడఁగ నీకు దయరాదాయెను
మామనోంబు జాతముల మడిచి కట్టివైచి నీకు
వేషులు విత్యమువందన విధులఁగావింతు మెట్లు.

వందనము

తోడిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి

26. వందేహం పరబ్రహ్మ! సదా వందేహం పరబ్రహ్మ!

అనుపల్లవి

నంద కంద మద్వంద మాక్రందం.

చరణములు

- | | |
|------------------------|-----------|
| 1. సగుణ నిర్గుణ వికాసం | సర్వేశం. |
| సచ్చిదానంద రూపం | అరూపం. |
| 2. జనన మరణ రహితం | సుచరితం. |
| నర్వశక్తి రంజనం | నిరంజనం. |
| 3. భవ భయ వార మచ్యుతం | శాశ్వతం. |
| పాలితాఖిల జీవం | ప్రభావం. |
| 4. విబుధ జనాను మోదం | నిర్మాదం. |
| వివిధ వేద మోద్యం | అనాద్యం. |
| 5. శ్రీత హృత్తాప హరణం | వితరణం. |
| చిత్సుఖాది దాయకం | నాయకం. |
| 6. శిష్టచునో మార్గణం | సుదర్శనం. |
| సృష్టిత సచరాచరం | పరాత్పరం. |

వందనము

చైరవిరాగము - ఆదితాళము

పల్లవి

27. చరాచరాత్మక జగదీశంత్యా పరాత్పరం త్యాంప్రణమామి.

అనుపల్లవి

పరాణపూరుష మిదమానందం । వితరాసుకృపా జలధేత్వం.

చరణములు

1. యదాస్మరామి త్యాంతా కేశం తదామనోమేసర్వత్ర ।
భ్రమత్యహో తన్నే శేబంధుం ।
సమర్థమా దేహిత్వంమాం॥
2. భ్రమణాన్మనసో నిష్టాసామే । నశ్యతితస్మాత్ భువనేవ ।
యథాదృఢం స్యాత్త్వత్పదాజ్ఞే ।
తథాతనుత్వం హృదయంమే॥
3. కరుణాజలధే । సర్వంమామకం దురితందూరీ
కురుభగవత్ । సదాభవత్పదకమలాసక్తం ।
ముదావిధాయత్వంసాహి॥

వందనము

4. అనాదినిధన స్త్వం సర్వజ్ఞో ప్యనాథమేనవం
నావైషి । ఆజస్రమేవత్వమ్మేకగణం ।
తదీశమాం మాపరిభూ స్త్వం॥
5. అపాదహస్తో స్యమేయకర్మా స్యచక్షు రఖిలద్రష్టాత్వం
అకర్ణజిహ్వో ప్యఖిలశ్లోతా ।
వచోవిదామసి పర్యశ్చ॥
6. అపరిక్షేయో । ప్యఖిలాజ్ఞాతా మనోవచోప్యాయపిదేవ
అవర్ణనీయ స్వరూపతస్మా ।
న్న మోనమస్తై సర్వాత్మకై॥

వందనము

ఆనందభైరవి రాగము - అటతాళము.

పల్లవి

28. సత్యస్వరూపాయనమః నిజ నిత్యానంద లోకేశ్వరనమః

సత్యస్వరూపాయనమః।

అనుపల్లవి

ప్రణవఘోషితగుణనమః । విశ్వఅణుమహాత్రాణవిశ్వేశ్వరనమః॥

గుణనిర్గుణాత్మాయనమః । గణభువనాదివందితపదనమః।

చరణములు

1. జగదాదిదేవాయనమః ! సర్వ । జగత్పరిపూర్ణపరా
నందనమః॥

భగవన్నిరాకౌర నమః ! బహు । నిగమవిలాసవిభూ
తయేనమః॥

2. ఈశ మహేశాయనమః ! జగ । దీశపితా మహాపర
మేష్ఠినమః॥

క్షేత్రవిదూరాయనమః ! భవ । నాశ పరేశ పరబ్రహ్మ
నమః॥

వందసము

జంగుూటి రాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

29. వందసంసదా వందదేవతా ఆనంద దేవతా ।
బంధదూరభగ్గ సర్వలోకవందితా॥

అనుపల్లవి

సగుణనిర్గుణాకార సకలజగమయం ।
నిగమఘోషనిఖిల భూతనయనిరానయం॥

చరణములు

1. విశ్వనాథవిశ్వభరిత విశ్వభువన విరచితం ।
విశ్వరక్షవిశ్వసాక్షి విశ్వనమితశాశ్వతం॥
2. సర్వధర్మభూషణ ప్రమాణప్రాణపోషణ ।
సర్వలోకమాత పితా పరబ్రహ్మకారణా॥

వందనము

హిందూస్థానికాఫి రాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

30. అనందామృత నమః । బ్రహ్మానం దామృత నమః॥

అనుపల్లవి

మానసమందిర ధ్యానాభిముఖసం ధానమహానాథవత్పదనమః॥

చరణములు

1. భిర్గనిరామయనమః ! ముని । వర్గాధిపసాననమః ।
స్వర్గాలయనిరవయ వతిశయసుఖ !
దుర్గసుబోధయనమః॥
2. సారనిరాంతికనమః ! దుష్టోరదోషహారనమః ।
సారమార్గ విశ్వాభేరామకివ ।
ఘోరిలోక నిశ్చంభరనమః॥
3. జీవనిరంజననమః ! సద్భావసదాశ్రయనమః ।
జీవజగన్మయా సంత దయామయ ।
పావసపరబ్రహ్మత్కనమః॥

ధ్యానము

ధ్యానము.

హిందూస్థాని కాఫీ రాగము - అటతాళము చాపు.

పల్లవి

31.

మానస * రాముని ధ్యానించి మనుడీ

అనుపల్లవి

మది నెప్పడు నెమ్మదిఁ జేకొనుడీ

చరణములు

1. చింతల మాని స్థిరమతిఁబూని
సంతతమును వాని చరిత నుఁకొనుడీ.
2. పాపము చనఁగా భక్తి మేకొనఁగా
పరమ దయాశునిప్రాప్తుఁ జేకొనుడీ.
3. వానిఁ బొందకయున్న వసుధలో నెన్న
రానివాధలను మీఱఁగలేము వినుడీ.
4. నిరవధికప్రేమా నిధియనినమ్మి
శరణముఁగొని నిత్యసౌఖ్యముఁ గనుడీ.
5. * నారాయణ ! జగన్నాథ ! మహేశా !
కారుణ్యమయ ! మమ్ముఁగావుమి యనుడీ.

* రాముడు—ఆత్మలకు ఆనందము ఇచ్చువాడు.

* నారాయణుడు—సర్వభూతనివాసియై యుండువాడు.

ధ్యానము

హిందోళి రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

32. నిత్యానందమయా నిన్నేదలతు !

అనుపల్లవి

సత్యానంద భానాకల్ప । సత్యకామ యోసత్యసంకల్ప!

చరణములు

1. అత్య తాశ్చర్యామిత వికల్ప సత్యలోకకల్పనశిల్ప !
భృత్యభూత వరుణేంద్రసమీరా !
దిత్యచ్ఛత్యముఖ దేవ యనల్ప॥
2. శ్రుత్యంతశ్రుత సూక్ష్మాకారా! జగత్యంతర్గతసకలాధారా!
యత్యంతరంగ నిత్యని కేతన గత్యంతరములులేవు గావుమిక॥

భైరవి రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

33. బ్రహ్మకృపాహి కేవలం । ధర్మవిచారణం.

అనుపల్లవి

బ్రహ్మాండ కోటిసకల । సాపనివారణం॥

ధ్యానము

చరణములు

1. ధ్యానాభి సుముఖసం ధానానుభవనిజ ।
జ్ఞానస్వరూప హృదయ భానుతేజోమయ॥
2. ధీరాభిధానపరమ సారసనిరుపమ ।
భూరివిరోదసము దారశుభోదయ॥
3. జీవాదిజగమియ దేవపరబ్రహ్మ ।
భావప్రసన్నదర్శన పావనమయఘన॥

34.

ధన్యాసిరాగము - అటతాళము.

1. ఆదిమధ్యాంతము లొందనివాఁడు మ । హాత్ముఁ డే కేశ్వ
రుఁడు మనస ! వాదభేదము లుడిగి వానిస్మరణఁజేసి ।
మోదము నొందుమిఁక॥
2. ప్రీతిఁదను నమ్మినవానికి మోక్షప్ర । చాతయే కేశ్వరుఁడు ।
మనస । నీతిమార్గము విడక నిజభక్తి నేమఱక । ఖ్యాతి
వాని భజింపవే॥

ధ్యానము

3. కరుణాసముద్రఁ డర్థులకుఁబాపులకుభీకరుఁడౌ నే కేశ్వ
రుఁడు । మనస ! కరుణ నెదను బూని వరభూతదయగల్గి ।
పరమాత్ము నుతియింపవే॥
4. పాహ్య మధ్యాంతర వర్తనముల కని । పట్టు నే కేశ్వ
రుఁడు । మనసా ! యేహ్యగుణములరోసి యెల్లప్పుడాజగ ।
దీశుని స్మరియింపవే॥
5. ధనణిఁ బరబ్రహ్మాదాసకోటి కిబెన్ని । ధాన మే కేశ్వ
రుఁడు । స్థిరభక్తి నెదఁబూని చిత్తభ్రమలుమాని । పరిశుద్ధు
నెఱసమ్మవే॥

అనుతాపము

మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

35. నిను నేవింపని పుట్టువడేటికి ! నిఖిల ఒగదధీశా ! ఈశా !

అనుపల్లవి

నీ నిర్మితిఁజూడని కను లేమిటికి ? నిష్ఫలములు ధరలోను

చరణములు

1. నినుఁజింతింపని చింత యేమిటికి ? నీరములేని కొలఁకేమిటికి ? నినుఁబాడని యా కృతులేమిటికి ? నెసరులేనియా మగతనమేటికి ?
2. నినుగుఱింపని ముచ్చటలేటికి ? నీచులతోడను స్నేహము లేటికి ? పనిలేకుండెడి బ్రతు కేమిటికి ? భక్తిలేని ధ్యానంబేమిటికి ?
3. ప్రత్యుపకారము చేయనిదేటికి ? బ్రాణిహింసయు జేయుటయేటికి ? మెతుకులకొఱకిచ్చకమేటికి ? మిత్తి నిత్యమని తెలియమియేటికి ?
4. సర్వకర్తను దెలియమియేటికి ? జంచలమతులను గూడుటయేటికి ? గర్వమువిడువక యుండుటయేటికి ? గడఁకను నిత్యునిగూడమియేటికి ?

అనుతాపము

36. హిందూస్థానిరాగము - అటతాళము.

1. పాతకహరణదేవా బ్రహ్మస్వరూపా । భూతములకు నాది
భూత మై వెలసిన॥
2. నారాయణా సదాశివ కౌరుణ్యసాగర । సాగరమైన
నీరూపము నే^{న్} తిఁగాంతు మో॥
3. దేహాభిమానములఁ దిరుగుచునిరతము । మోహజలధిఁ బడి
మునిఁగి తేలుచుంటిమి॥

జంగుూటీరాగము - ఆదితాళము.

37. 1. పరమపురుష యహోబ్రహ్మస్వరూపా । పరుడవునీవే
నాదొరవును నీవే॥
2. హరిహర బ్రహ్మలు నంతయునీవే । పరభక్తుల కల్పతరు
వును నీవే॥

అనుతాపము

3. సుఖమాయనుబడి కానకమార్గము | తెలియక చేసితి కలువ
ములెన్నో॥

4. ఎన్ని నేరములున్న పున్న ననేయఁగఁ | గన్న తండ్రి నీవే
గాక మఱివ్వరు॥

శ్లోకవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

38. ఈశ్వరా ! సర్వేశ్వరా !

అనుపల్లవి .

ఈశ్వరా ! రక్షింప నిల నీవొక్కఁడ వీశ్వరా ! సర్వేశ్వరా !

చరణములు

అజ్ఞాన మనియెడి

ప్రభాస్వరూపా నికా

యంధకారముచేత నీశ్వరా !

బ్రకటింప లేమైతి మీశ్వరా !

అనుతాపము

లోకమందుమాయ
 ఏకమేవాద్వితీయ మనుమాట
 కామక్రోధాదులకా గడుసు
 వేసులు నేర్పరి వేటకాడవని
 వెతలను లతలలో
 సతతము నినుఁ బిల్వఁ
 ఎన్నెన్నో పాపము
 అన్నిటి మన్నించి
 కామాంధకారముచేఁ
 ఏమేమి చేసితి
 అణావున నైతమివఁగరి
 అనయము బహువిధకృత్యములమే
 మనసు చెప్పిన వినక
 తనివి దీఱఁగ మేము
 అనుదినము నిను
 ఎన్నఁలేని పాపము
 సర్వజ్ఞ ! ప్రోవవే
 సర్వసహ ! హమ్ము

లోనగువానిచే నీశ్వరా !
 నెప్పడో మఱచితి మీశ్వరా !
 మెకములు దలుచు ఈశ్వరా !
 వేడగఁబ్రోవవే మీశ్వరా !
 వేనాఁజిక్కిమే మీశ్వరా !
 జయ్యన రాఁగదే ఈశ్వరా !
 లెఱిగెఱిగి చేసితి మీశ్వరా !
 యాదరించుటకీనే ఈశ్వరా !
 గన్నులు దెలియక ఈశ్వరా !
 మెంచరానివెల్ల ఈశ్వరా !
 యుందువను నాలోననలేశ్వరా !
 మాచరించినార మీశ్వరా !
 సహద కృత్యంబుల నీశ్వరా !
 తప్పక చేసితి మీశ్వరా !
 నాత్మను దలఁపగ నీశ్వరా !
 లెల్ల శోషింపవో ఈశ్వరా !
 శాశ్వత ! గావవే ? ఈశ్వరా !
 సాదరముగఁజూడు మీశ్వరా !

అనుతాపము

ఎంతవేడినఁ గాని

యేలకరుణింపవో ఈశ్వరా !

పంతమా మాపైని

పాలింపవె యింక ఈశ్వరా !

మాళవగౌళరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

39.

ఎన్ని కీతుల నిన్ను సన్నుతించుదుము

మన్నించి ప్రోవవో ప్రసన్న ! ఇంక నైన.

అనుపల్లవి

నీవార మగు మేమిఁ కేవారి వహ్నిము

కావరాదటరా ! యొకరుణాసాగరా ! మేరా

చరణములు

1. అనయము నీపాద

వనజములే నమ్మిన

తనయుల రక్షింపఁ

దగదో దలంప

అనుతాపము

2. నీచహిమఁ బొగడ మాతరమా యిల
పామరులను బ్రోవ సామి నీవేకదా.
3. ఎప్పుడు నినుగొల్చు భక్తకూటములను
ఇష్టడవని వృద్ధికి నెక్కనిమ్ము స్వామి.

రేగుప్తిరాగము - చతుశ్రజాతిలఘువు.

పల్లవి

40. భారమునీడె పరమపురుష నీవారమైతిషయ్య !

అనుపల్లవి

చారుచరిత వందారుజనావనధారేయ జగత్కారణంబ మా.

చరణములు

1. సారెకు విషయ వికారవేగమను మారుతమునఁ దూరి !
దారుణతాపత్రయనక్రూదుల బారి కులికి యులికి !

అనుతాపము

2. తీజనిసాతక భాగమునను సంసారాంబుధి పలునూలుమునుం
గుచున్ | దారియెందుఁగన కారసితావక కారుణ్యమెష్టవగతి
గనుఁగొంటిమి !

భైరవిరాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

41. ఈమాయ తెమలింపవేమయ్యా !

అనుపల్లవి

కామాదివశమునొంది యీ మేనుదిరమటంచునుండు !

చరణములు

1. సారంబులేని బంగారుపిచ్చుక పనినెవ్వారైన వివరింప వశము
గాదుగా !
2. పారరహితసర్వలోక కారణంబ వైతివీవు !
ఘోరమైనమోహాంధ కారమంగనుంటి మేము.

అనుతాపము

42.

నూరువరాగము - ఆదితాళము.

1. చంచల మేటికె చపలచిత్తమా - యించుకమోచించు | కొంచెపు గుణములఁ - గూడియుండుగతి ! నెంచక తిరిగదవా - యెఱుంగవా.
2. తనువుతోడ జను - తన సకలములును ! తననుగూడిరావె|| తన ఈశ్వరభక్తియు సద్వర్తన - మునుదోడగుగదవే ఓ మనసా !
3. త్రికరణశుద్ధిగఁ జేయనిభక్తికి - దేవుఁడెటులమెచ్చు, అకళంక మతినొనర్చెడి భక్తి - నొకనిమిషమె చాలు|| ఓ మనసా !
4. అవయవ పుష్టిమనో బలమును | మన కవరియుండఁగానే ! యవిరళభక్తినొనర్ప మన్న మన - కావలగతియేమే || ఓ మనసా !
5. ఆశఁబూని నిజభక్తి నీశ్వరో - పాసనఁజేయుమింక , నీసద్భక్తికిమెచ్చి యీశ్వరుఁడు - నిన్నుఁ బ్రోచుఁగనుక || ఓ మనసా !
6. పరబ్రహ్మదాసుల భాగ్యము పర - బ్రహ్మోపాసనమే || పెరత్రోవలఁ బోవనేలయేకే | శ్వరుఁడేగతియనవే || ఓ మనసా !

ప్రార్థన

ప్రార్థన.

భైరవిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

43 స్వామి నీకని నిన్వేసారి వేడితిమి సత్స్వరూప ! కావుమి.

అనుపల్లవి

వేచుఱు నీమహిమ

వర్ణింప మాకిల

సామర్థ్యముగలదా

సర్వసుఖదా

చరణములు

1. అనయము నీమహిమ అద్భుతమైపరఁగు
తనివి తీఱదెంత తఱిచి చూచినను
మనమునకైన నీమహిమ తెలియ దకట !
వినయముతో వేడఁగా నుపేక్ష వాగా?
2. నీవు చేసినయది నీకే సమర్పింప
పావన ! యదియెట్లుపరఁగ శ్రేష్ఠమగును ?
ఏవిధమునఁ జూడనేదియు నీదె గాన
భూవినుత ! ప్రోవవే మముఁగావవే.
3. మూఢ మతములందు మూగిన చిత్తముల
గాఢాంధకారంబు కడలకు దిగఁద్రోచి
ఏడ నిండియుండు ఎక్కడయిన నేర్పు
కాఁడ ! కలుషహర ! కరుణాకరరూప !

ప్రా. ర్థ. న

44.

బిలహరి రాగము - ఏకతాళము.

పల్లవి

సూర్యము బడచి నుముఁ గొనుమా ! సువనా పరగు పురుష !

అనుపల్లవి

శోభిల్లు వర సుగు
సాభిమాని వని

తాభిరామ ! నిను,
యేభజియింతుము.

చరణములు

1. ధరాతలంబున
జరా చరణముల
మిరా యింకను నుము
పరావరింపును

నిరాదరుల నయి
శిరింప నలసితి
పరాకు సేయక
దొరాయనికరంగు

2. దినమును పునమునఁ
దినకరుచే మిగు
వనరు దాసగణ
కనయా నన్మృత మిడు

దనరుకలతయగు
లను దత్తులరై
మను చికోరముల
సూనుడవీవగుట

3. లోకమందుఁ బలు
నీక యెప్పుడును
క్రికగ పదములఁ
త్నాకర గుల్ల

లోకమును బడ
నీ కరుణ వడసి
జేకొని సుఖర
మైకడతేరఁగ.

ప్రాశ్న స

పూరికల్యాణిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

45. గతి నేలు కలదో తండ్రీ! కరుణింపవలదో మమ్ము

అనుపల్లవి

సతతంబును నీదుపాద సరసిరుహముగాక మాకు

చరణములు

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. వెతలఁదీర్పఁగలవటంచు | వేమలు నిన్నే తలంచు |
| పతితులమా మాకు నోరి | భక్తివరద! నీవె గాక |
| 2. కల్యాణగుణనిధివై | కరుణతోడ జీవకోటి |
| గల్యాణం బెసఁగఁబోచు | కర్తనీవు గాక మాకు |
| 3. పురుషోత్తమ! మాదుహృదయ | ములను జక్కనైనత్రోవఁ |
| బురికొల్పుట కీవగాక | పుడమినైన నెచటనైన! |
| 4. పాపకృత్యముల ననంత | భంగులాచరించి యెంత |
| తాపమునఁ గృశించినను | ముదంబుతోడఁ గాచుటకునుఁ |
| 5. నారాయణ! సర్వలోక | నాథ! యచ్యుతా! ముకుంద |
| రారాయని పిలుచుమాకు | రక్షుకోడవు నీవుగాక. |

ప్రార్థన

46.

జేహగ్ రాగము - ఆది తాళము.

1. బ్రహ్మోపాసక - సంఘ నిర్వాహక ।
బ్రహ్మస్వరూపా - పాహిపాహి మాం ॥
2. మూఁడుగుణంబుల - మూఁడుకార్యముల ।
వేడుకఁజేసెడి - విసులనరితా ।
3. అండపిండబ్ర - హ్మండములందున ।
నిండివెలిండి - నిర్మలరూపా ॥
4. దేశకాలములఁ - దెలిసెడిభేదము ।
లేశమెఱుంగని - యీశ సుహేశం ॥
5. పరబ్రహ్మ స । స్థితిసదార్పిత ।
చాణయుగళ భా । సుకరుణాకర.

47.

హిందస్తాని కాన్సి రాగము - అటతాళము.

1. శరణాగతులము నీ - దరిఁజేరినాము సు
స్థిరకృప నేలుచుయ్య - నమ్మితినుయ్య ॥
2. కాల మెల్లను వృథా - గాఁగడపుచుమా యా ।
జాలమునను బడితిమి - వేసరితిమి ॥
3. కరుణాస్వరూప నీ - కన్న మాకిక వేళే ।
దొలెన్నెరున్నాఁయ్య - కరుణఁజూప ॥

ప్రార్థన

4. ఎన్ని నేరములున్న - మన్ననఁజేసిమా ।
సన్నతులను గొనుము - సద్గతినిమ్ము ॥

5. పాపహరణ - బ్రహ్మదాసావన ।
తాపసార్చిత చాగణా - ముగుణాధరణా ।

48.

తోడిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

ఎన్నాళ్లుతాగుదు మేరా మాసామి

అనుపల్లవి

చెన్నారన ధ్యానములఁ జిత్తుఖము లియఁజేమి ?

చరణములు

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 1. చల్లని వాడని యెంతో | చనవున నినుఁ జేరి |
| అల్లన ప్రసాదకుచున్నార | మాదరమునఁబ్రోవుము |
| 2. ఎచ్చటఁ బోయిన నీచు | ముచ్చటలేవేలులేదు |
| నిచ్చలు నీస్కరణలే | నిద్దుర కంటికిరా |
| 3. కన్నతండ్రవ దుము | కాతు వసుకొందుము |
| ఎన్నెన్నో యెన్నియందు | మిటు కోప మొలుగవు. |

ప్రథమ

నాధనానక్రియ రాగము - ఏకతాళము.

పల్లవి

49. కరుణారస పరిపూరిత ! శరణాగత పోషణా !

అనుపల్లవి

నిరుపతేజము నిష్కళంక ! నిఖిలసుగుణభూషణా !
నేరమా ? నీను భారమా ? నుము నూరడించును ప్రేమతో

చరణములు

- | | |
|--|--|
| 1. తల్లి తండ్రి వీక కాన్య
యుల్లమాతొగ పల్లవింపఁగ | దాత వీవయంచు మా
నుల్లసిల్లుదుమార ఓరీ ! |
| 2. సర్వలోక పూజ్య ! నుజన
నిర్వహింపఁగలేము మాసాప | సన్నతా ! యత్యున్నతా !
నికరములను బాపుసాపు. |
| 3. నిర్మలానంద స్వరూప !
పాపవాధలనుండి మిమ్మలఁ | చర్మమా యిది ఛర్మమా
గావుమా యభయమివ్వమా. |

శహనరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి

50. ఆలింపవే యయ్యా ! మా మొఱలను ఆదరింప వయ్యా !

అనుపల్లవి

లాలి చి ప్రోచుద యాభుడేపని దాస
లోల ! శీల ! నిన్నెంతో కాలమైనది నేరి.

ప్రార్థన

చరణములు

1. లీలగ నీవే సృష్టి స్థిత్యాదులఁ దాలించి యుండఁగని మేలిమినొం
దిన మృదుహృదయంబును సౌలభ్యమును గన్గొని వాలాయము
గ నెవ్వారును శఁణొందుపాలితాక్రితుఁడౌనని ఏలొకమున నీ కె
క్కుడులేదంచు మాలోన నెంచుకొని నీ సాలఁజేరఁగా.
2. మాయలఁజిక్కి కామాంధులమైతి నీయాజ్ఞగడచితిమి వేయేల
యయ్య! గర్వించి పాపంబులే చేయువారలమైతిమి సాయని
ప్రేమోపాయముఁగొనియిప్పు డోయయ్యవచ్చితిమి న్యాయపు
దొరవని నమ్మినదానికి మాయగదుఁ గృపయుంచుమా క్రిత
కామా!
3. కదిసి నిచ్చలు సౌఖ్యమునొందనగునని పుదినీనైనుంతుమురా!
వదలని భువి యాపదలకు వెఱచి నీపాదములఁ బడితిమిరా!
సదయుండవై పశుశ్శులయించు జేని నీ పదవికి సరికొదురా!
చెదరిన చిత్తము కుమరుగ నిల్పి నెమ్మదినొందఁజేయుమురా!
ఓమనోహర!

ప్రార్థన

హిందూస్థానిరాగము - సుకటితాళము.

పల్లవి

51.

ఇది యేమి నెయ్య మేర మాయయ్యా!

అనుపల్లవి

ముదమునఁ గరుణాబ్ధి ముంపఁగదయ్యా!

చరణములు

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. వదిలి గుణనిధి ! | వాత్స్ల్యంబులగీ. |
| వందారు నిజభక్తి | వంద ! మాయయ్యా ! |
| 2. అవివేక తనమున | సనయముఁ దగిలి |
| అవగతి శోకాగ్ని | నలయు చుండఁగను. |
| 3. కాసు క్రోధాదులన్ | గాలములోనై |
| వేమాటు ముప్పల | వేసట నొంద. |
| 4. ఆడ్డఁదప్పితి మని | యలిగి యున్నావో |
| అడ్డతె యనిమామై | ననుకంప వలదో. |
| 5. ఎంతని వేడుదు | మింతటి కఠిన |
| స్వాంతిమేల గల్గె | సదయతఁగనుమా. |
| 6. మక్కువగలయట్టి | మాతవు గావే |
| అక్కట మముఁగృప | చరయఁగ రాదే. |
| 7. శరణాగతపాల | సద్గుణశీలా |
| చరణ భక్తుల | రక్షణ నేయవేలా. |

స్తోత్రం

52. దేశీయతోడిరాగము - రూపకతాళము.

భక్తజీవనా ! పరమపావనా ! ముక్తిదాయకా ! భువన నా
యకా ! భయవినాశనా ! భక్తపోషణా ! ప్రవిమలాత్మ ! సర్వా
భుశోషణా ! ఎంత వేడుదు మెవరినొల్తుము చింతతీర్పుమీ నేవకుల
కును, పాపభీతి నీపాలఁ బడిన మా యాపదలను వే యడఁచి కావవే
పరమదయాకరా ! నిరుపమా ! మముంగరుణఁజూచి మాకలకఁదీర్పుమా !
మోదమానమా నీదయారసా స్వాదవంబుచే నేదఁ దీర్చవే. ఓడ
యానిధీ ! యాదికారణా ! నాథ నాథ ! మమ్మాదరింపవే. భూమి
లోన నీ ప్రేమలేక మేమే మొనర్తుమో కామితార్థదా ! చిత్తిగోచ
రా ! చిన్మయాకరా ! యుత్తమప్రభూ ! యూగడింపుమా. నీవు
కాక వేతేవిభుండు మమ్మివసుంధరం బ్రోవ నేర్చునే. వందనమ్ము
లానందమూర్తి నీకిందొసంగవే యందుకొమ్మురా ! శరణమంచు
నీచరణపద్మముల్ చొరంగనింక మమ్మగయ వేటికొ. పంతమేలరా !
యింతవేడఁగాఁ జెంతఁజేర్చిమా వంపదీర్చవే. సచ్చిదాత్మకా ! సర్వ
రక్షకా ! మచ్చికన్మమున్ మెచ్చఁగావవే.

ఘగజురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

53. ఉదారుడవుగావే ఓపగమదైవతమనీవే

ప్రార్థన

అనుపల్లవి

సదయహృదయనీ వదనుగనుగొనుచు ముదమున
దీనుల వెదకిపోతువట.

చరణములు

1. చదువులు వెయ్యేలా సారెకు చదివించుటయేలా!
కదలనిధారణ గలదని పదిలో ముదముగలుగనేలా!
2. ఇదిమూలంబని యెఱుంగరాకనీ వెదనొక్కొక్కచోకి నె
లమిదోచుచున్ ||
3. నొదవలేని కోవిదతనొసంగి పెంపొదవనమిత సంపద లా
సంగుచువట.

హునేనిరాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

54. ఆనంద వానిధి ! యఖల సుగుణ శరధి !
అచ్యుత ! ప్రతవల్సల సమ్మదరింపుము తిండ్ర !

అనుపల్లవి

దీనచింతాసణి వంచు దినమును నినుగొనియాడె
గానముల ధ్యానములఁ గానింపఁగ నొనడింపు.

ప్రార్థన

చరణములు

1. తల్లిదండ్రులను వాద్య
తప్పక నీయాజ్ఞలనే
వల్లభుడా ! నీపాద
వసుమతిఁ గాలముఁ గడప రల డెందఁబాస నుంచి
యొప్పుగ నొనరించి
వనరుహ నేవను మించి
వరమిచ్చికరుణించి.
2. పాపరుల సంగతిని
నీమహిం దనరఁగ వ
ప్రేమ వెనంగొన నిన్ను
మానుక జీవనము సుధా వాయుచు నార్యుల గతిని
ర్థించుచు సమ్మతిని
వేషలు ప్రణతింపఁగను
మాధుర్యముగఁ జేసి.
3. పందిరిఁ దీఁగలు గోరు
పతివ్రతయును నిజ
సింధువు నది చేరు నా
నందనులకును బ్రహ్మ ప్రభువును దీనుఁడు చేరు
శర్తఁ బాయకుండఁగోరు
చందమున నిను గోరు
నంద మొసంగెడు స్వామి !

55.

కాంభోదిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి

ఎంతి వేడిన మా మై నేలరా దయరాదు ? ఏమి నేరము చెప్పుమా.

అనుపల్లవి

సంతసమున మా సామి యనుచు నిన్ను
శరణుఁజొచ్చిన వెనుక శ్రమనెట్టఁ దగునె ?

ప్రార్థన

చరణములు

1. చింతలు నదలి మాచిత్తములను నీదు
చెంతఁ జేర్చితిమిరా !
పంతము మాను మో బ్రహ్మ ! నినుఁదక్క-
నంతరంగ సుహృదుఁ డన్ముఁ డెవ్వఁడు లేఁడు.
2. అపరాధములను నాచరించితిమని
నెపముల నెన్నకురా !
కృపకావలె నంచుఁగోరి చేరినవారి
యపరాధముల మాన్పునధిపుఁ డీన కదరా.
3. ఆపద్యాందవ ! మమ్ము నాదరి పు మటన్ముఁ
గోపము నేయకురా !
ప్రాపు నీవే యని ప్రార్థించు చుండఁగ
మాపయి నీకీటు పఱపాయె నిది మేరా ?
4. దోస కారు లిట్లు ఘోషించుచుండ వి
శ్వాసము నుంచవేరా !
దోసములను బాపు దొర నీవై యుండఁగ
వాసిగ వానిని వారింపనేరవే !

ప్రార్థన

5. నీవే దిక్కని మేము నెఱనమ్మి యుండఁగ
గావఁ దలంప వేరా!
కావనియెడల నో కారుణ్యమయ! మమ్ము
నేవాఁడు చేకొని యెలమిఁ బ్రోవఁగ నేర్చు?

56. పున్నాగవరాళిరాగము - అటతాళము.

పల్లవి

ఏల చూడవురా? మము దయ నేలచూడవురా?

అనుపల్లవి

చాలవిపత్తులసంసారాంబుధిఁ గూలుచు గతిఁ గనఁజాలని వాగల

చరణములు

1. చలచిత్తులపగుచు విపయేచ్ఛలఁ జిక్కినలఁగుచుఁ
గలకొలము నీతలఁపించుక లే కలయుచుండు
పుత్రుల హన్మనతో.
2. పరజీవులయందుఁ బ్రేమను బాటింపక యెందు
దురితంబులనే విరచించుదురాచారులై నను నిను శర
ణముఁ బొందగ.
3. సరస గుణాభరణా! యగణిత సర్వలోక భరణా!
చరణసేతుల నరసి యభయమిడి పరకపద మొసఁగు
పరుడ వీవగద.

ప్రార్థన

అనందభైరవి రాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

57. ఇంద్రబాహుమురా ! ఓ సకలార్థహరా !

అనుపల్లవి

అకలంకుడ తా వక సేవకులక

చరణములు

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. పరుడంచును క్రీ | కరుడంచును ప. |
| ద్వరుడంచునునిక | నెఱసమ్మితిమే. |
| 2. నిను గొల్చిన వా | నిని నీవును బ్రే |
| మను జేకొనుదం | చును సమ్మితిమే. |
| 3. అకటా ! నిను గొ | ల్పక నీదు విధా |
| యక కృత్యమునే | యక యుండేనసమ్మిక - |
| 4. ఒరు లెవ్వరు నీ | సరిసెద్దలు గా |
| దర ! మాదొర ! యొ | ప్పరికింపకురా ! |
| 5. పటు భక్తుల సం | కట మెల్లను మా |
| న్పటు నీపనిగా | దటరా ! యెటురా ? |

జేహాగురాగము - అటతాళము.

పల్లవి

58. చాసలొకపాలా ! దయఁగానవేలా ;

ప్రార్థన

అనుపల్లవి

తాసముఁదీటిచి తప్పల నోరిచి

చరణములు

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. దోసము తెన్నియొ | చేసితి నుంచును |
| గాసిలి చిత్తము | కందఁగఁ గుందఁగ. |
| 2. ఎక్కడ నీకృప | దక్కఁగ దిక్కు ను |
| అొక్కటి లేదని | చక్కఁగ మ్రొక్కఁగ. |
| 3. వేసులు మానుది | నేనుట కీమహి |
| నీమధు రావల | నామముఁ గ్రోలఁగ |
| 4. మాపయిఁ గోపముఁ | జూపిన నోపఁగ |
| నోపము మాపరి | తాపము వాపుము. |
| 5. భక్తిసంరక్షకా ! | పాపాఘం శిక్షకా ! |
| ముక్తిప్రదాయక ! | భువనైక నాయకా. |

ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

59. సామి ! కరుణఁ బ్రోవుమీ నిను సతతము నమ్మితిమి.

అనుపల్లవి

వేసులు నిను మది విడక కొలుచు నమఁ
గానుక్రొధలొ భాదులఁ దగులక.

ప్రార్థన

చరణములు

1. ఈనహి నీవుదక్క హాని నా
కేదియు దిక్కుశూన్య పనుచును
సామి ! నిన్నే వేడి సందుకు సలఁచు
మమ్ము నిల సదయలఁ గావుమీ.

2. స్పృష్టి భూతంబు లాదిగా నిను
స్పృష్టియనుచుఁ బల్క- నిల నీ
స్పృష్టయై నట్టి పహిత శక్తిని
నిష్ఠతో వేడు నట్టి పమ్మిక.

జేహగ్ రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

60. అనుదినము చుచు అవ్యయ ! కౌఁపుమి.

అనుపల్లవి

నిను సదాగొలుతుము నిఘన లోకేశ !

చరణములు

1. నిత్యుడ నియు నిగ్మలుడ వనియు
నిత్యము నీనామ స్మరణ జేసెద మీదె.

ప్రార్థన

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 2. పరశశులను బలు | చాపులఁ బడనీక |
| నిరతము నీదు వాషు | స్మరణ నేషుక |
| 3. పాలకషను నగ్ని | పర్వ మముఁగాల్పఁగ |
| భూచదయాఁగ సాం | బుధిఁ జల్లార్పవే. |
| 4. సకలలోకములకు | సామి నీవే యని |
| ప్రకటితముగ నినుఁ | బ్రస్తుతించెదమిదే. |
| 5. ఇనుఁడు నీ భయమున | లోకమునను |
| అనయముఁ గాయును | అఙ్గలలోకేశ ! |
| 6. చేతులులేకయే | చేతనము లాదిగా |
| భూతియుల నిలఁ | బుట్టింతు వోపర ! |
| 7. ఎందుననుండియు | నెక్కడఁ గానవు |
| పొంపఁగ మమ్మిటు | పోషించుచుందువు. |
| 8. ఎల్లవాగల యెడ | నెంతో సదయుఁడ |
| వుల్లము నిను నేడ | నుద్ధరింపుమి పరుఁడ ! |

కల్యాణి రాగము - సూపకతాళము.

పల్లవి.

61. సర్వాం తర్యామి ! సర్వేశ్వర ! మమ్ము
సాదరముగఁ గావుమీ

ప్రార్థన

అనుపల్లవి

ఉర్వి మా చేసిన
నిర్వహించుటకు

సర్వదోషముల
నీవే మఱచరింక.

చరణములు

1. నిత్య ! నిర్మల ! నిర్గుణ ! నిర్వికల్ప ! మాకు నీవే దిక్కునుచు
సత్యస్వరూప ! సదయుడవగు నిన్నే సారివేడిసందుకు నిత్యా !
ద్వితీయ ! నిస్సంసార ! నిర్జి తేంద్రియ ! నిరహంకార ! సత్స్వ
రూప ! సుగుణా లాల ! సర్వజనపాల ! యని సతతమునమ్మి
నందుకు.
2. సర్వ కాలముల సర్వావస్థలయందు సామి ! యేమజుకుండు
మా సర్వజన శరణ్య ! సర్వశక్తిమయ ! సర్వాత్మక ! బ్రహ్మ
మా ! సర్వేశా ! యిల సర్వసుఖప్రద ! సర్వ భూతసమ ! స
రానంద ! సర్వమందుఁ బర్వి సర్వమునీడై సర్వజ్ఞుడవగు కా
శ్వత దేవా !

భూరికల్యాణిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

62.

కరుణయుంచరాదా పరమపురుష వాదా.

ప్రార్థన

అనుపల్లవి

నిరతిక యానంద ! నినునమ్మిన దాసులవై.

చరణములు

1. ధరలోనిచరాచరములు తక్కువస్తుజాలములు
సురుచిర లనదంబరచర సూర్యసుధాకరులు
వరతారకగణములు నీ పరిపూర్ణ కారుణ్య
సరసాలాపములఁ దెలుప సంతసిల్లువారలవై.
2. పనిఁగొనియభిలాండములను భరణహరణదాల్చుచును
తన జీవులకును ధర్మము నొనరవిధించుచును
అనుతాపాగ్ని ని మ్రగ్నైడునఘులను గరుణావృష్టిని
దనిపితాపమెడలించు తండ్రి ! మామీఁదనింక.

బిలహరిరాగము - రూపకతాళము

పల్లవి

63. తలంపుననెడేవా మమ్ముదయఁబోవలేవా॥

అనుపల్లవి

తులువతనముతోడి తమముదొలఁగమృత్యుబలముఁ ద్రోచి
చెలువైన తెలివితోను వెలుఁగునమృతఫలమొసఁగుము.

పాఠ్యం

1. పలువురునీపగినెవినమి పలువురువిని తెలిసికొనమి !
పలుకువాఁడు తెలియువాఁడు నిలనరుదై చెన్నుకొ.
2. వెలియాసలమెలఁగి పృథ్విబలవత్తరపాశమ్ముల పవి
యక ధీరులు నినుకొదలఁచి యచ్యుతఫల మందిరి.

సురటిరాగము - అటతాళము.

పల్లవి

64. పాకంపవేయనఁ జాలుదుమే !

అనుపల్లవి

మేలుమేలుగుమ్మేలుచున్న శుభ శీలునినినుఁగనఁజాలక నేడిక.

చరణములు

1. మేలొనఁగూడినమే మెవలంతులమాలొనన మునననుకొ
నుచుకొ.
2. కాలవశంబునఁ గట్టముఁగూడిన పాలునూలి తీ శ్వరాయ
టంచుకొ !
3. స్థూలమతుల మైమోలనున్న నీలీలలెఱుంగక తూలుచుఁబడుచు
మీలితాక్ష మైపాలుగ్రోలెడి సిదాలముగతిపై కేలుమోడ్చిపరి

తత్త్వోపదేశము

తత్త్వోపదేశము

బ్యాగడరాగము - రూపకతాళము

పల్లవి

65. నాన్యః పంథావిద్యతే అయనాయనాన్యః పంథా విద్యతే.

అనుపల్లవి

యాన్యనవద్యాని కర్మాణి తాని

నేవితవ్యాని నో ఇతరాణి

చరణములు

1. అశబ్ద మస్పర్శ మరూప మవ్యయం
తథారసం నిత్య మగంధవచ్ఛయత్
అనా ద్యనంతం మహతఃపరం ధ్రువం
నిచాయా మృత్యుముఖాత్ ప్రముచ్యతే.

2. నసంద్యశే తిష్ఠతి రూపమస్య
నచక్షుషా పశ్యతి కశ్చన్వేనం
ఘృదా మనీషా మనసాభిక్లుప్తః
యఏత ద్విదుర మృతాస్తేభవంతి.

తత్త్వోపదేశము

8. స ఏషాంత హృదయ ఆకాశః
తస్మిన్నయం పురుషో మనోమయాః
అమృతో హిరణ్మయ ఆకాశ శరీరం బ్రహ్మ
సత్యాత్మా ప్రాణా రాగం మన ఆనందం.

శంకరాభరణ రాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

66. సత్యం జ్ఞానమనంతం బ్రహ్మశాత్రం శివ మానందం.

అనుపల్లవి

నిత్యం విభుం సర్వగతం సుసూక్ష్మం
అత్యంత దీనాయ పరమం నిధానం.

చరణములు

1. ఏకో దేవ స్సర్వ భూతేషు గూఢః
స్వవ్యాపీ సత్వ భూతాన్దరాత్మా
కర్మాభ్యక్ష స్సర్వ భూతాధివాసః
సాక్షీ చేతా కేవల నిర్గుణశ్చ.
2. అసాజి పాదో జవనో గ్రహీతా
పశ్యత్య చక్షు స్సక్రుణో త్యకణః
సవేత్తి వేద్యన్న చ తస్యాస్తివేత్తా
తమాహురగ్రం పురుషం మహాంతం.

తత్త్వోపదేశము

8. తేద్యాన యోగాను గతా అపశ్యక్
దేవాత్మికశక్తిం స్వగుణై నిగూఢాం
యఃకారణాని నిఖిలాని తాని
కాలాత్క యుక్తాన్యదితిష్ఠ త్యేకః.

ధన్యాసిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి

67. జనన మేటికే నున జనన మేటికే.

అనుపల్లవి

అనుదినమును బురుషోత్తము నాత్మ భజన నేయకున్న.

చరణములు

1. ధన ఘనాధి పాశవందుఁ దగులు వడక చిత్తశుద్ధి
దనర నాయనంతు సుహృదుఁగొనియాడి సుఖింపకున్న.
2. అవనిని చిలుసుఖముల నమ్మి ఆత్మానందమును దెగడి
అవగుణమునఁ బాపకృత్యపందుఁ గుందు చుంటిమేని.
3. ఈడు జోడు లేక జగము లెల్ల పాలనంబు నేయు
తోడు నీడయైన మేటి తోయగాని డాయలేని.
4. తనదు పుత్రవాత్సల్యము పెనఁగొన భాసిల్లుచుండ
మనతండ్రిని జనవు మీఱఁ గని కొఁగిటఁ జేగ్గుకున్న.

తత్త్వోపదేశము

5. ఎల్లడ విలసిల్లి సుధలు చల్లుచుఁ దనచల్లని కృప
నల్లన మన యుల్లములను గొల్లగొను నల్లయ్యఁగనని.

ఆరభిరాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

68.

మోదించివినరయ్యా-

అనుపల్లవి

ఆదరంబుతో బ్రహ్మ వాదులపలుకులనా !

చరణములు

ఆనందమయుఁడైన వానివలన జగముగలిగె !

స్థానమందితునినందె లీనంబగున్?

వానిఁజేందలేక వాఙ్మానసములు మరలువాని

జ్ఞానంబుగలుగనెందు నేని భయముగల్గదు?

వానిదె పరమానందము దానిలవములితెరులందఁ బూనుదు

రాపగవస్తువె ధ్యానమునకు నాస్పదంబు.

అంతాశారాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

69.

తెలియకలయుఁ దిగముగా !

అనుపల్లవి

తొలుత లేదిల మొదలుగ నలయొకండెకలఁడంచు !

తత్త్వోపదేశము

చరణములు

1. తలంప నెడుతపంబుననె చరాచరము జగమెల్ల నలంత
తేకలరించె నఖిలేశుఁడు ?
2. కలిగెనతనివలన సకలబలేంద్రియ ప్రాణంబులు నిలయ
నిలానలంబులును జలంబులును జడలుమఱియు !
3. దలఁకివానివలననె కరువలియు మిత్తి వజ్రియురవిజ్వల
సుండును స్వకృత్యములు సలుపుదురదెపగవస్తువు !

సౌరాష్ట్ర రాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి

70.

కల్లగాదు వినరయ్యా !

అనుపల్లవి

ఎల్లవస్తువులకు నిల్లయిన పరవస్తువు నుల్లమునంచు
సంధిల్లఁజేయుట మేలు.

చరణములు

1. ఎల్లెడఁగన్నులు నెల్లెడమోములు నెల్లెడభుజములునీశునకున్.
2. ఎల్లెడఁగర్ణములెల్లెడఁ జరణములెల్లెడ గన్గొను నెల్లెడనుండున్.

తత్వోపదేశము

శి. ఎల్లవారల యుల్లములయం దెల్లపుడు వర్తిల్లుచును జగమెల్ల
గుణములనెల్ల నాతఁడెవల్లభుండని యుల్లసిల్లుఁడు.

లలితరాగము - ఆదితాళము

పల్లవి

71.

దొరకొనునే ఒరులకునిది !

అనుపల్లవి

స్థిరశాంతాంతః కరణుఁడగుచు దుశ్చరితములవలన
విరతినిజేందక !

చరణములు

1. దరహితకుచిరము లరసికొనుట సుస్థిరమతులకు నాదరణీయంబట.
2. పరహితకరతత్పరులకు మేలగు సురుచిరార్థులకు దరవాసంబది.
3. ధరణిలోన నెవ్వరి చరితము లే కరణినుండు నాకరణివారిదగు.
4. పరమార్థము సచ్చరితులకగుఁగా వరసచరితులగుదురాత్ములకునది.

ధర్మోపదేశము

ధర్మోపదేశము

మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

72. బోధంపుడే జనుల బోధంపుడే !

అనుపల్లవి.

బోధించి వారలఁ బరికొల్పుడే !

చరణములు

1. ధృతి నేక మేవాద్వితీయ మ్మనెడు సత్య
మతధర్మ మెఱుంగని మానవులకు మీరు.
2. పరఁగ నహింసా పరమోధర్మ య౯
పరమ వాక్యము మఱచు పర బాధకులను.
3. సత్యంవది యను సద్బాషితము మఱచి
నిత్యమసత్యోక్తి నిరతులైన వారి.

ధర్మోపదేశము

జంగుూటిరాగము - చాపుతాళము

పల్లవి

73. హితులారా ! వినుఁడీ నామాట.

అనుపల్లవి

స్నేహితులారా ! గనుఁడీ నిక్కము నెవ్వోట.

చరణములు

1. ఈశుడొకఁడే యుంట నిజము స
ర్యేశుఁడు లేక యీ సృష్టి యక్కజము
ఈశుఁ దలఁచుట సహజము పర
మేశుఁడు లేక యేలేదేయి నజము.

2. అందఱ మతని తనయులము గాన
పొందుగా వానినె మదినిఁ గొలుచుదము
ఎందు నుందు వనియెదము మన
మందముగా వాని నాశ్రయించెదము.

3. మనుజు లందఱు సహోదరులు గాన
ననయము నన్యోన్య ప్రీతి నెగడెదరు
పనిఁబూని ప్రభుని వేఁడెదరు వాని
మన ముప్పతిల్ల మన్నించి పాడెదరు.

ధర్మోపదేశము

4. శరణన త్సమియించు వినరే యీ
వెరపుఁ దెలియని వారికిని జెప్పి మనరే
పరుఁడు దయాపరుఁడు గనరే వాని నే
మరక కొలుచు సత్పథముఁ జనరే.
5. పరులకు హితము చేయుచును పర
తరుణులఁ జూడుఁడి తల్లిపోలికను
మఱచిస్వార్థాభి మానమును, నిత్య
పరమ జీవన చింతప్రభు నేవగనుఁడీ.
6. పామరులఁజేర్చి విరిలను మన
సామిట్టివాఁడని చాటరే చాల
స్వామి పరతయె బ్రాహ్మమతము దాని
ప్రేమవ్యాప్తము చేయుటయె భక్తహితము.
7. నిక్కమే జయమవును గాదా మన
దిక్కు జగన్నాథుఁడై యుండలేవా
అక్కట యిదితెలియ రాదా ఒక్క
గుక్కప్రాణము దాని గుఱ్ఱించరాదా.

నారాయణిరాగము - రూపక తాళము.

పల్లవి

74. సత్యమును వినరే భగవాదాజ్ఞా కృత్యమును గనరే.

ధర్మోపదేశము

. . . అనుపల్లవి . . .

నిత్యనిర్గుణ సత్స్వరూపుఁడు నిఖిల లోక శరణుఁ దంచిత సత్య
సంకల్పుండునా నొకసామి యెల్లెడ వెలుగువాఁడను.

. చరణములు .

1. యుక్తమున వెలసి ఘోషించెడు వేదోక్తులను దెలిసి భక్తవర
దుఁడు పరమపురుషుఁడు ముక్తివాయకుఁ డొక్కఁ డద్భుత
శక్తుఁడై జీవరాసుల నాసక్తితోడ భరించువాఁడను.
2. మంగళము నెలంగి మోహకర్మాది సంగములుతొలఁగ అంగర
హితవినిర్మలాత్ముని అఖిల సద్గుణ నిధిని బ్రీతియెసంగ మనకో
రికలు నీడేరంగ మననము చేయఁదగునను.
3. నిక్కము వచింపరే ధర్మ మెఱింగి చక్కన చరింపరే మక్కు
వను సోదరులటంచును మహిజనంబులఁ దలఁపరే యింక నెక్కు
డౌధర్మంబు లేదనిఁగెదను దృఢముగ నమ్మరే యను.

ధర్మోపదేశము

75.

పంతుకరాళిరాగము - అటతాళము.

పల్లవి

జన్మావలంబనం త్యక్త్వా మద్దుర్బుధే బ్రహ్మైకైకజానథ.

అనుపల్లవి

ఇహచేదవేదీ దధసత్యమస్తి
సచేదిహవేదీన్మహతీవినస్తి.

చరణములు

1. ఏకోవశీ, సర్వ భూతాంతరాత్మా,
ఏకందూపంబహు ధాయఃకరోతి;
తమాత్మస్థంయేను పశ్యన్తిధీరాః,
తేషాంసుఖంశాశ్వతం, నేతరేషాం.
2. నిత్యోనిత్యానాం చేతనశ్చేతనానాం,
ఏకంబహూనాం యోవిదధాతికామాన్ ;
తమాత్మస్థంయేను పశ్యన్తిధీరాః,
తేషాంశాన్తిశాశ్వతీ, నేతరేషాం.
3. ఏకోవశీ, నిష్క్రియాణాం బహూనాం,
ఏకోబీజం బహుధాయఃకరోతి,
తమాత్మస్థంయేను పశ్యన్తిధీరాః,
తేషాంసుఖం శాశ్వతం, నేతరేషాం.

శ్రీమద్భక్తరత్నావళి
అథానాగము - చాపుతాళము.

ధర్మోపదేశము

76

అథానాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

భజన సేయఁగ రాదే యో మనసాబ్రహ్మము సక్రాంతమున్.

అనుపల్లవి

నిజరూపము నెఱింగి నిర్మల చిత్తవై
కుజనోపేక్షయు ధర్మగుణము సావహించి

చరణములు

1. పుడమిధూతముల కె
నిడుచుఁ బేరిమి వాని
కడు వగనైనను
విడువక యందటి
జ్ఞాడ నాహారగుల
నెడఁబాయఁడటనే
గలిమి లేములనైన
వెడలఁ దీర్చునటనే.
2. శరణన్న వారిని
సరసతఁ బ్రోచెడి
నిరుపమ శుభకీర్తి
బరను కృపాశుండై
చనవు మీఱఁగ నెంతో
సాదరణుడటనే
నెరయ లోకుల కెల్ల
పరఁగు లిండ్రియటనే.
3. జగదైక పోషణు
నినయ విహిత జ
అగణిత ఘోరపా
సుగుణ విభూషణు
సత్యసభావణు
నేతర భీషణు
పాంబుధి శోషణు
సుజ్ఞనైకపోషణు.

ధర్మోపదేశము

77.

కాపిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

పరమానందముఁగోరు పరబ్రహ్మభజన నింపారు మనసా !

అనుపల్లవి

పరమభక్తుల గోష్ఠినిజేరు పాయని సత్యనిరతుఁడవై వేమాలు.

చరణములు

1. సిరములుగా వీ భోగానుభవములు
ధీదేహముతోడి వై భవములు
నిరతము బాధించు బహుపాప భయములు
నీ కేలభ్రమయందు కలదిక భయములు.
2. రేయుంబగ లేడఁ బాయనిమేటి
నేయుము నెలకొల్పి తగుపానిఁ
జేయుచు ధర్మానేఁ జరియించి ముమ్మాటి
చిత్తము నిశ్చల స్థితినిల్వగఁనాటి.
3. అజ్ఞానాబ్ధి మునిఁగి దరిఁగాన
కలయుచు నున్నా వటుగాన
ప్రజ్ఞానిధి కృపయగు నోడను దాన
పట్టుక చని జానతటిని సుఖాన.

ధర్మోపదేశము

78.

సురటిరాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి.

భజియింపవేమే ఆనందనిలయుని

భక్తితో నో మానసా !

అనుపల్లవి

అజుడనురూపుఁ డనంతుఁడైననుభువి
నందఱయెడల వెల్గొందు నానందుని.

చరణములు

1. నిఖిల హేయ ప్రత్య నీక స్వరూపుని
నిత్య మంగళ గుణా నీక నిత్యేపుని
అఖిల లోకో దయ పాలన శీలుని
అంచిత నిరతిశ యానంద శీలుని.
2. భూషణ దూషణ ములను బాటించి సం
తోష ద్వేషాదుల గాసి నొందెద వేల
శేషత్వమును దాల్చి స్థిరభక్తియుక్తమ
నీష నీశ్వర పాద నీరజముల నెంచి.

ధర్మోపదేశము

8. దురభిమానము లను దొరవులలోఁ బడి
పొరలుచు ననువుల బోఁగొట్టుకొనెడల
పరమార్థమెదనుంచి పాశములను ద్రెంచి
పరమదయాళు నభయము వేడవడేమె.

79.

మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

వలపు వజన వచ్చునా ! మాసామి ! నీతలఁపు వదల వచ్చునా ?

అనుపల్లవి

ఇలలోన మా మనములను దెలిసి లీలఁ
గలిసి చిత్సుఖమును గరుణించు నట్టినీ.

చరణములు

1. చెలువము మించు నీ

చేతల నేవేళఁ

దలఁచిన మేనేమో

పులకరించెడుఁజాల

నల నీ గుణానుభ

వామృతమును గ్రోలఁ

గలిగిననాఁటి ను

ఖమ్మ నెన్న నీపాల.

2. తెలివిడి తనమునఁ

జరిపిన నేరమి

వలన మామీఁదనీ

వలుకఁ జెందకునుమి

ధర్మోపదేశము

వలచి వేడితి మిఁక	వచ్చిలాలింపుమి
సులభుఁడ వయి మమ్ము	సాలసియేలెడుసామి.
8. నిలుపరానిప్రేమ	నెక్కిన మముఁగూడు
చెలువుఁడ ! రమ్మని	చేరి మ్రొక్కిననాఁడు
బలిమి గౌఁగిటఁజేర్చి	పాయక తమిఁ దీర్చి
వెలసిననాఁటివే	డ్కల నెన్న నీమేటి.

80. పున్నాగవరాళి రాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి

పండితు లెఱిఁగిన పరమార్థము

అనుపల్లవి

రెండొక్క గుహలోన నెండనీడలవలె నుండి

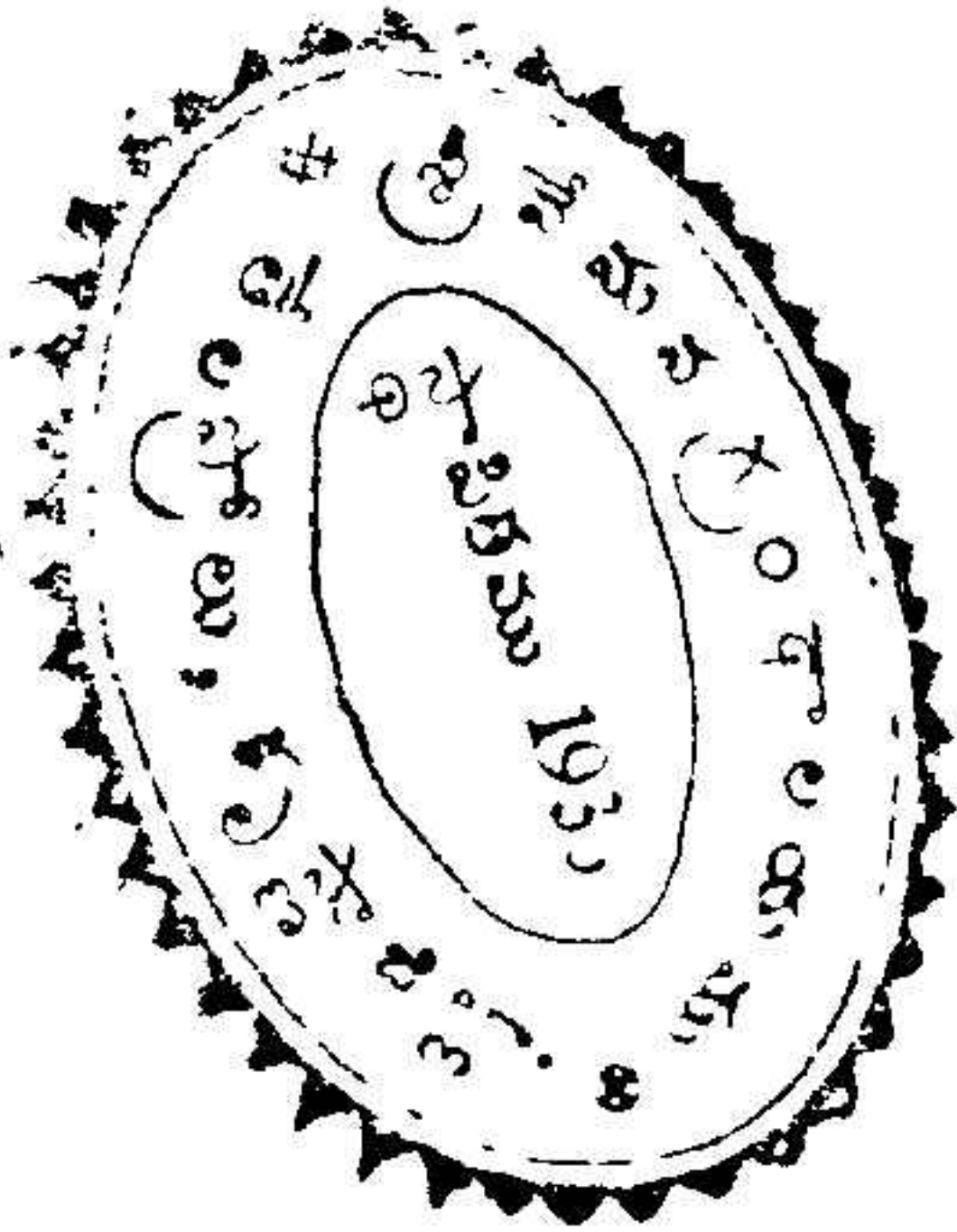
శుభము గొన్తుచునుండు ఖండితముగ

చరణములు

1. మండితమగు నొక్కమానున నిరతమునుండెడి పక్షులు
రెండే గదా.

ధర్మోపదేశము

2. మెండైన రెక్కల దండితో సంగతి నొండొంటి నెడఁబాయ
కుండుఁగదా.
3. అండఁబాయకయందు ఫలము నొకండు మెసవుచునుండు
రుచితో రెండవదిగొనకుండి మెఱయుచునుండునది యు
ద్ధండమై తగు.



మంగళము

మంగళము

నాథనామక్రియరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

81. మంగళం మహిమాప్రసారా ! మంగళం

అనుపల్లవి

మంగళం సజ్జన మానసకమలపతంగ
కారుణ్యాంత రంగ నీకెప్పుడు.

చరణములు

1. శ్రీలలితాంచిత చిదచిదాత్మక జగ
దాలికె సాధుజనాలికి బహువిధ
కాలములకు నందుఁ గావించు క్రియలకు
మేలుగ వీనిని మెఱయించు నీకును.
2. మానిత బ్రాహ్మ సమాజములకు నెల్ల
వానిశాఖలకు నవ్వానిపోషకులకు

మంగళము

జ్ఞానులై వారితో జతగూడి ఈశ్వర
ధ్యానకీర్తనములఁ దనరెడువారికి.

3. భాగవతులకును బ్రహ్మోపాసకులకు
బాగై వెలయు వారి భక్తిశ్రద్ధలకును
రాగ ద్వేషాది రహితులకును నిజ
భోగాభోగ సమ బుద్ధియుక్తులకును.
4. సత్యవాదులకును సన్మార్గ చరులకు
నత్యంత ధార్మికులగు నార్యవరులకు
ప్రత్యహమును శుభా భయములఁగరుణించు
నిత్యానందుఁడవైన నీకు నీచరితకు.

నాథనామక్రియరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

82.

ఆమహాదేవునకు మంగళం

అనుపల్లవి

ఏమహేశుఁగొల్వ నీమహి సుఖములఁ
గామితార్థములఁ గరుణ నొసంగునో.

మంగళము

చరణములు.

- | | |
|------------------|--------------|
| 1. వీరునకు పర | ధీరునకు లోకా |
| ధారునకు సదా | చారునకు నిల. |
| 2. నేయునకు మహా | పాయునకు పల |
| ధీయునకు జిత | కాయునకు నిల. |
| 3. నుందరునకు సదా | నందునకు ము |
| కుందునకు బ్రహ్మ | నందునకు నిల. |

గొబ్బిపాట

ప్రశ్నోత్తరపు గొబ్బిపాట.

మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

83.

గొబ్బియల్లో

అనుపల్లవి

గొబ్బుగొబ్బునఁ జెలులందఱు గొబ్బిపాటలు పాడరే.

చరణములు

ఎల్లెడల నగపడు నీవస్తువు లెక్కడివే.

ఎచ్చట నుండెడు వీనిని నెవ్వఁడో చేసినాఁడే.

చేసినవాఁ డెవ్వఁడోనాకుఁ జెలియరో ! యెఱిఁగింపవే.

సర్వమునకు సృష్టికర్త సర్వేశుఁడొకఁడున్నాఁడే.

సర్వేశుపేరేమి నాకుఁ జక్కఁగా వినిపింపవే.

పేరేది యూరేది వానికిఁ బ్రభువని పేరొక్కటే.

నల్లగా నుండునా వాఁడు తెల్లగానేయుండునా.

నలుపుగాఁడు తెలుపుగాఁడు నెలత ! యేమియుఁగాఁడే.

గొబ్బిపాట

ఎక్కడ నుండు నేవార డెవనికి కొమారుడే.
 జగమంత వ్యాపించువానికి జనకుడొకడు గలడంటే.
 జనకుడు మఱిలేక వానికి జననమెట్లు గలిగెనే.
 జనన మరణములకు నిల జనకుం డాతడే కాడంటే.
 అతనిభార్య పేరు దెల్పు మతని కెందఱుబిడ్డలే.
 సతి యొకతె గలదా యతనికి అతివ ! మనమే బిడ్డలమే.
 ఎట్టిగుణముగలవార డతడు ఎవరికి మంచివారడే.
 దుష్టుల శిక్షించునతడు శిష్టుల పాలించునే.
 దుష్టుతనము చేయ మనల కష్ట పెట్టునంటనే.
 పాపము చేసెడి వారిని బట్టి శిక్ష చేయునే.
 పాపమన నేమో నాకుం బడతిరో ! యిక దెల్పవే.
 సర్వజ్ఞ నాజ్ఞమిటుటే సఖియ ! పాపమందురే.
 చెలియరో ! యెచ్చట వ్రాసెనే సామి తనశాసనము.
 తనయాజ్ఞ తెలియమనకుం దరుణీ ! బుద్ధొక టిచ్చెనే.
 ఆతడిచ్చిన బుద్ధిమనకిక నతివ యేమి ఫల మగునే.
 ఈశుడిట్టివారని తెలిసి సర్వేశుం గొలుచుటే.
 వానిగొలువ మనకు వచ్చువనిత ! ప్రయోజన మెద్దే.
 శాశ్వత సుఖము మనకు సర్వేశుం డొసంగునే.

మేలుకొలుపు

మేలుకొలుపు.

భూపాల రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి

84.

మనసా ! మేలుకో

అనుపల్లవి

మేలుకో మనసా ! మించుచున్నదివేళ మేలుకో మతి ! మేలుకో
మేలుకో యజ్ఞానమనెడు చీకటిలోను మఱచి
నిద్రించెదవు మేలుకో.

చరణములు

1. సకలలోకములకు సామియొక్కడని, శబ్దించువేళాయె మేలుకో,
అకలంకస్వరూపు నాత్మలోడలఁచెడి, ఆవేళ యిదెచూడుఁ
మేలుకో.
2. ఏకమేవాద్వితీయ మనుకోడి, యెందుఁగూనెడి విని మేలుకో ।
లోకేశమమ్మిల రక్షింపనీవొక్కడు, లకోరియనెడిదే మేలుకో.

మేలుకొలుపు

3. నాన్యఃపంథావిద్యతే అయనాయాది, నానాపక్షులుపలికే మేలుకో. యాన్యనవద్యాని కర్మాణితానిసేసి, తవ్యానిగాలివీచె మేలుకో.
4. మూఢనమ్మికలను మంచుబొట్టునేల, ముందఱవ్రాలెడి మేలుకో. గాఢాంధకారంబగు అజ్ఞానంబిల, కడలకుదిగ్గ్రవాఁకమేలుకో.
5. నానారీతులను నక్షత్రములుతెల్ల నయ్యెడువేళాయె మేలుకో. తానెబ్రహ్మమను తలఁపులదీపముల, తళుకుతప్పెడివేళ మేలుకో.
6. నిజముగోరుబుద్ధి నీరజము తెఱచె, నింకనయినఁజూడమేలుకో. సుజనులకిల నెల్లసంతోషకరమగు, సుజ్ఞానార్కుఁడుదయించె మేలుకో.

లాలిపాట

లాలి పాట

మధ్యమావతిరాగము.

85. ప్రేమించు నిగనుములఁ జెలఁగ వసియించి,

1. కామించు భక్తులను గడఁకరక్షించి
ప్రేమించి నిన్ను భావించి పూజించి
ధీమంతు లొందుదురు దివ్యతను మించి.
2. లాలి సర్వాధార ! లాలి నుతధీర !
లాలి కరుణసార లాలి సముదార !
లాలి శుభవిస్తార ! లాలి గంభీర !
లాలి దివ్యాకార ! లాలి యశుదూర !
3. సరసవ్యాప్తి సుజ్ఞానమును గాంచి
పెరిమఁదమ చిత్తాబ్జపీఠముల నుంచి
సారిదిభక్తియను గొలుసులను దగిలించి
గరిమతో నూఁచెదరు కాంతలు నుతించి.

లాఠిపాట

4. ఉరువాజ్ఞనఃక్రియల నొక్కటి సలిపి
నురుపర మార్గముల నూర్తులను గొలిపి
పరతత్త్వ మిదియనుచుఁ బాటించి నిలిపి
గరిత లూఁచెదరు వక్రకౌజ్ఞతను మలిపి
5. కౌరుణ్యమతిఁ దమ్ముఁ గాంచి పాలించి
సారవిద్యా శ్రీల చవుల దేలించి
సారెఁబ్రోచెదవనెడు దనువు లాలించి
సౌరుగా నూఁచెదరు సతులు లాలించి

86.

తోడి రాగము

పల్లవి

నేడు మనమందఱముగూడి పాడుదము పరమేశుని.

అనుపల్లవి

యీదు జగమునలేక యంతట హెచ్చి వెలిగెడు జ్యోతిని.

చరణములు

1. కందరంబుల మందిరంబుల గహన పర్వత సీమల
సుందర ధ్వనితోడ యోగులు స్తుతులొనర్చెడు దేవుని.
2. నూతులందును చెర్వులందును లోతు తెలియనివార్ధిలో
శీతజలములు ద్రావి కీర్తన చేయుజలచర మాతని.
3. చెట్టుచెట్టునఁ గాననంబునఁ జెలఁగి మధుర ఋతంబులఁ
బిట్ట లెవనిని బాడుచుండునొ ప్రీతిసాగరు నాతని.
4. ఉత్సవంబుల నుల్లమలరఁగ నువిదలెవ్వనిఁ బాడుచు
నుత్సహింతురొ యాదయామయు నుత్తమోత్తమ పురుషుని.

పల్లవి

నినుఁ గొనియాడఁగ - నేర్చు నెవ్వఁడుభువి
మనమున కందని - మహిమలు నీవె.

1. మునులు ఋషీంద్రులు - ముదమున హృదయాన
అనుదిన మునునిన్నె - అరయుచునుండియు
దినకరకోటుల - దివి వెలిఁగించియు
కనఁబడకున్నావు - కరమువిచిత్రము.
2. వివిధజగమ్ముల - వింతగఁ ద్రిష్టచు
నవనవరీతుల - నటనము సల్పుచు
ఎవరు నెఱుంగని - యేకాంతమ్మున
ప్రవిమలకాంతితో - భాసిలుచుందువు.
3. నమ్మినభక్తుల - నెమ్మదిలోపల
తుమ్మెదవలె వ్రాలి - జుమ్మనిపాడుచు
కమ్మనిభక్తిర - సమ్మను గ్రోలుచుఁ
గొమ్మని శుభములఁ - గురుయుచునుందువు.

పల్లవి

ఓనాథ నీగుణ మొకయింత దెలిసిన | వానిజన్మమే జన్మము.

అనుపల్లవి

మానసముప్పొంగి మేను పులకరించి |

ఆనందాశ్రువులొక నారంభమగుదేవ.

చరణములు

1. జ్ఞానము కరుణయు న్యాయము వర్ధిల్లఁ బూనధర్మవ్రతము |
మానాభిమానముల్ మదినిదలంపక | తానూనియాజ్ఞకై తను
పూను అర్చించు.
2. ఎన్ని కీడులుమూడి తన్ను బాధించిన | అన్నవిడువగల్గినా |
నిన్నెదలోనుంచి నీయాజ్ఞ పాలించి | తన్ను నిరతముప్రోచు
తండ్రినీ వెయంచు.
3. సత్యమేనమ్ముచు సత్యమేపల్కుచు | సత్యమేయాచరించు |
అత్యంతభక్తితో నన్నిటనినుజూచి | నిత్యానందములోన నిర
త మోలలాడుచు.
4. దీనులయాపదల్ దీర్పంగ సమకట్టి | నానాబాధలుపడుచుఁ |
బ్రాణమున్న పఱకుఁ బరులకుఁదోడయి | తానుజీవనయాత్ర
ధన్యము గాసల్పు.

89.

బేహాగు రాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

ఈశుని సేవింప రే - పర - మేశు నుపాసింప రే॥

అనుపల్లవి

నాశనరహితుడు - నమ్మినదరిచేర్చు॥

ఈశుని॥

చరణములు

నిఖిలపాపములను - నిర్మూలము సేసి ।

సుఖమిచ్చుననియెంతో - సుకరముగాఁ బర॥

మేశుని॥

లోకనాయకుఁడు - లోకారాధ్యుఁడు ।

వీకతోడనునల - వేమరుగాచెడి॥

ఈశుని॥

భవవి నాశనుని - భక్తితోఁగొలిచిన ।

భవములనన్నియు - వాపివేయువేగ॥

ఈశుని॥

దాసవరదునికి - దోసిలియొగ్గినఁ ।

దాసగణములను - దయతోడఁబ్రోచుపర॥

మేశుని॥

ఈతఁడెమనఘన - పాతకములఁ బాపు ।

నేతగానవాని - నిరతమువేఁడిపర॥

మేశుని॥

90.

సురటిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

భజియింపరారే - బ్రహ్మస్వరూపుని॥

అనుపల్లవి

సుజనరక్షణశీలు - నజుని ననంతుసదా॥

భజియింప॥

చరణములు

నిత్యముగానియీ - నిఖిలప్రపంచమును ।

నత్యాదరముతో - నాశ్రయింపకను ।

సత్యస్వరూపుని - సన్నుతించినమనకు ।

నిత్యానందపదవి - నిజముగఁజేకూరు॥

భజియిం॥

కామాంధకారమునఁ - గన్నులుగానక ।

పామరకృత్యములఁ - బనిఁబూనిచేయక ।

వేషఱుస్వామిని - వేడుకగొలిచిన ।

తామసములమాన్పి - తాలిమినేలఁడా॥

భజియిం॥

ఆలుసుతులనమ్మి - ఆయువుగడపుట ।

తేలలేనట్టియా - తెగులుపొందుటేగాని ।

వీలుచాలులేనియీ - వివిధవ్యాధులకెల్ల ।

మేలైనయాషధము - మేదినిహరిభజన॥

భజియిం॥

91.

భైరవిరాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

దండముగొను దేవపాప - దండనమున కోర్వలేము.

అనుపల్లవి

అండజేరినానముమా - చండితనము నెంచకిపుడు॥ దం॥

చరణములు

పక్కతోడనుండేనీదు - మక్కువవెదఁజల్లిమాదు ।

లెక్కలేనిపాపములను - ఉక్కడంచిమక్కువగను॥ దం॥

కరమునిన్నెనమ్మినాము - పరులనువేరఁగనుబోము ।

కరమొసంగిపాపవార్ధి - చొరలెడుమముదరిజేర్చుము॥ దం॥

భావపురనిలముమా - భవములనెడఁబాపుటకును ।

నీవుగాకనింకమాకు - నెవరునిక్కులేరుసామి॥ దం॥

92.

భైరవిరాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

మక్కువతోఁమ్రొక్కుమాదు - మ్రొక్కులనునిక్కముగ॥

అనుపల్లవి

ఎక్కువైనఁగనికరమున - గ్రక్కునఁగొనుము స్వామి॥

చరణములు

పాపానలమునఁ దగిలిన - తాపమునకునోపలేక ।

పాపరహితవేగమే మా - తాపములను బాపుమనుచు॥ మక్కు॥

శోకమోహరూపంబగు - లోకములోనుండిమేము ।

ఏకరణిని గడువలేక - నీకరుణఁబడయఁగోరి॥ మక్కు॥

దాసగణచకోరములను - ధన్యులఁజేయునీచంద్రిక ।

కాసఁజెందినిట్టినీ - దాసులదరిఁజేర్చుమనుచు॥ మక్కు॥

93. హిందుస్థానికాఫిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

వందనముగొనవే - వందనముగొనవే - వాత్సల్యనిధివీవే ।

సందేహములఁబాపవే - రావే - నీకందువులనేలవే॥ వం॥

అనుపల్లవి

సర్వాంతర్యామివై - సర్వమునీవరై ।

య్యర్విఁబ్రోచుజనకౌ - నీదుపాద - యుగ్మమునకునిదిగో॥

చరణములు

కపటచిత్తులఁగూడి - కుపితమనస్కులై ।

యపరాధములజేసినానీసుతులవై । నలుగుమేమిడిన॥ వం॥

ఎందునఁజూడనీ - వుందువ నెడుమాట ।
 ముందెరుగక చెడిన - నీబిడ్డల । పొందుగ నేలుకొన॥ వం॥
 కామక్రోధాదులక - కఠినమృగంబులు ।
 వేమరుమముమ్రొంగగఁ - జూచెడు । వేగ మెనివారింపవే॥ వం॥
 భావపురీశ నీ - సేవగోరినమముఁ ।
 బ్రోవనిదేసమయము - పాపాగ్నిలోఁ । బాగులుచున్నారము॥వం॥

94. జంగుూటిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

శంకరభక్తవ - శంకర యేలర ।
 శంకయేల మా - వంకనుజూడర॥ శం॥
 చరణములు
 సర్వమంగండియు - సతతముజనులను ।
 ఉర్వినిబ్రోవగ - బిరుదుకహించిన॥ శం॥
 ఈషణప్రయవను - దోషాంబుధినిల ।
 ఘోషిలుమానవ - పోషణశీల॥ శం॥
 కామాదులచే - గాసిలినొందిన ।
 పామరజనములఁ - చ్చాపగుదేవా॥ శం॥

నిత్యానందా - నిఖిలనిర్మాతా ।
 సత్యస్వరూపా - సదమలరూపా॥

శం॥

95. హిందుస్థానికౌఢిరాగము - అటతాళము.

పల్లవి

ధ్యానము సేయరే - మానసనిలయుని ।

అనుపల్లవి

హీనతలఁపులమాపు - దీనరక్షకుని॥

ధ్యానము॥

చరణములు

చింతలువదలగ - స్థిరమతిగూడగ ।

అంతరంగునిదలఁచి - యందనుసూఖముల॥

ధ్యాన॥

నిత్యమేదేహము - సత్యమేబంధువులు ।

సత్యసంధునివేడి - నిత్యపదవి నొంద॥

ధ్యాన॥

దుష్టులశిక్షించు - కష్టములెడఁబాపు ।

శిష్టపాలకుఁగొలిచి - సేమముపడయను॥

ధ్యాన॥

మనసునకందక - మాటలకందక ।

మనలనేలునట్టి - మహదానందనీశు॥

ధ్యాన॥

విచ్ఛలవిడిగాను - విషయలోలుల మై ।

చచ్చునఱకుఁదిరిగి - చనఁగలమె పరముకు॥

ధ్యాన॥

పాపతాపహరుని - ప్రాణేశునీశుని ।
తాపత్రయశులణఁచి - తరియింపఁజేయును॥

ధ్యాన॥

బ్రాహ్మసమాజకులఁ - బ్రాహ్మైయున్నవాని ।
నెమ్మనములనిలిపి - నిత్యానందమునొంద॥

ధ్యాన॥

96. ముఖారిరాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

వినుఁడిహితముగొనుఁడి - మనవిభునిగ నెడిమార్గముగనుఁడి॥ వినుఁడి॥

అనుపల్లవి

ఘనుఁడగుమనజనకునితోఁ - జనువుగల్గక మనుటకుఁదగదెఁక॥వినుఁడి॥

చరణములు.

జననకాలమునశిశువుకుఁ - దనయందేప్రేమగల్గుఁ ।

జనఁగజనఁగఁదల్లిదండ్రులు - మునుగలబంధులనుప్రేమించును ।

పనుపుగ నాగతిలోకము - తనచూడ్కికినొక్కటిగాఁగను ।

మనమున నెంచుకొనక - మనుజుఁడనఁగఁదగదుగనుక ॥

లోకంబునప్రేమింపన - నేకములిడుమలతొడరును ।

గాకవానిపొరింపక - కరుణమదినిబూనియోచింపక ।

లోకనాథువేడుకొనిన - నేకొఱతయులేదుగాన ।

నీకలుషపువదివీడుఁడు - ఆకరుణానిధి వేడుఁడు॥ వినుఁడి॥

దేహంబేస్థిరమనుచు - దృఢముగమది నెంచుకొనుచు ।
 సాహసించిచరించుచు - జనక నెవరుమనిరిభువిని ।
 మోహదులతోఁగూడక - ముక్తిమార్గమునుజూడక ।
 స్నేహభావమునువీడక - చెడుటమనకుఁదగదుగనుక ॥ వినుఁడి॥

97.

జంగుూటిరాగము - ఏకతాళము.

పల్లవి

ఏమి నేతునయ్యా - భూనాయక
 నేమమొసఁగవే - యోనాయక॥

అనుపల్లవి

నీమముతోమేము - నిన్నెనమ్మితిమి ।
 కామితాధదా - కాపాడవేరా ॥

ఏమి॥

చరణములు

నిర్మలాత్మమేము - నిన్నెనమ్మితిమి ।
 కమలములఁబాపి - కడతేచదవేరా ।
 ధర్మశీలవేగ - దయయుంచిమాను ।
 మమలములెంచక - మన్నించిప్రోవు ॥

ఏమి॥

98. శంకరాభరణరాగము - ఏకతాళము.

పల్లవి

పరమాత్మమమ్మేల - పాలింపవుడేన॥ పర॥

అనుపల్లవి

నిరతమునీసేవ - నిజముగఁజేయుచుండ॥ పర॥

• చరణములు

కన్నులనినుఁగన - కఱవాయెనోనాథ ।

పన్నుగమమ్మిపుడు - మన్నించియేలుమన్న॥ పర॥

ఘోరములకెల్లఁ - గారణమగుసం ।

సారమునుండినీ - నన్నిధఁజేపుమన్న॥ పర॥

కౌరుణ్యమూర్తీమా - కష్టములనుబాపి ।

చేరఁదీసిమమ్మిపుడు - చేపట్టుమనివేడ॥ పర॥

99. శ్యామరాగము - అటతాళము

• పల్లవి

ఈశాజగదీశా సర్వేశ - ననుఁగావవె కావవె కావవె॥

అనుపల్లవి

నాథనిన్నెనుది - నమ్మియున్నవాడ ।

నాపైనిదయయుంచర - మదినెంచర పాలించర॥ ఈశా॥

చరణములు

దిక్కునీపనుచును - దిక్కెడఁదలచక ।
 మెక్కితిరిగినజనుఁడర - పామరుఁడర దీనుఁడర॥ ఈశా॥
 ఎందుఁజూచిననీ - వుండుననుచువినియు ।
 మందుడనైయుంటిర - కనుగొంటిర మేల్కొంటిర ఈశా॥
 ఉర్వినిమచుజుఁడై - యుద్భవించినఫలము ।
 సర్వేశనినుగాంచఁగ - సేవింపఁగా ప్రార్థింపఁగా॥ ఈశా॥

100.

కళ్యాణిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

ఎన్నఁటికినిన్నుఁగను - మన్ననలఁగందుమోమా ।
 యన్ననీదయ రా - కున్నదిదేమిరా॥

అనుపల్లవి

క్రన్ననమాదుమొర - విన్నవించఁగనీ ।
 కన్నామాకిఁకనెవ - రున్నారోపన్నుతె॥ ఎన్న॥

చరణములు.

జరామరణాదులచే - దురవస్థలకులొనై ।
 నిరతమిద్ధాగుణి - జరియింపఁగనోడి ।

నిరాదరులమని - మఱిమఱివేడిసె|

బితానన్నేలవో - పరాత్పరా యిక||

ఎన్న||

వేడక నె అన్నియిడి - పాడిమిబోచినట్టి|

నాడెననునాశనిచు - జూడంగగోరియెంతో|

పాడి వేడినమము - నోడకుడనిమాతోడ|

నాడిదర్శనమీయ - వాడిగాడేర కొర||

ఎన్న||

అనియవరహితు - డవిములుడవాధారు|

డ వంతరాత్మవును - భువనైక నాయకుడ|

వవుని నేశరణని - సవినయముగ వేడె|

గవినిముఁబోవు - కరుణానిధేయిక||

ఎన్న||

101.

సావేరిరాగము - రూపకతాళము.

పల్లవి

జగదీశ భవనినాశ - బాలమికేల పోవుమిదాసుల||

అనుపల్లవి

అగణితమర్వారబంధంబుల - దగిలివగలబొగులుచున్నారము|| జగ||

చరణములు

ఎక్కడఁజూచిన నొక్కఁడవీవు - ఏమిరమామొఱు లేలవినరావు।
అక్క-టనీవెమ మౌదరింపకున్న - దిక్కెవ్వరున్నారో దేవదేవ
నీకన్న॥ జగ॥

కూళలై నేరము లోలీసల్పుతన-బాలురదండ్రితాఁ బారగఁద్రోలఁగఁ।
బాలునెనీయెడ చాలాప్రేమతోడ - బాలిఁజేఁదినమ మ్మేలవిదేలర॥
జగ॥

ఎంతనివేఁదుదు మేమనిచిఁతింతు - మేరనీదయ మాపైనిగల్గెనేని
యింతవరకు నిన్నెంచుటేచాలునీ - స్వాంతంబున నెటులెంచితొ
గాని॥ జగ॥

కమాచిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి

102. రారామామొఱువినర - రక్షకవేగ॥

అనుపల్లవి

తారకమీవేయను - తనయులమమ్ముఁబ్రోవ॥ రారా॥

చరణములు

కలలోనైనను - నిలనినుమఱవక।

తలపుననుంచుమముఁ - దగునుదగునుఁబ్రోవ॥ రారా॥

అపద్భాంధవ - పాపాన్ని ని బడి
 తాపముఁ బొందిమమ్ముఁ - దరింపఁజేయవేగ॥ రా రా॥
 అనయము నీకథ - వినయముతోనిను
 తనయుంబ్రోవక - తప్పదు ఇంకనోతండ్రి॥ రా రా॥
 హరిహరియనుచును - పరిపరివిధముల
 మురియుచునుండునుము - ముదమునఁగావవేగ॥ రా రా॥

103. బేహాగ్ రాగము - ఏక తాళము

పల్లవి

దేవదేవవేగరా - దీనులమిఁకఁబ్రోవరా॥

అనుపల్లవి

సేవసేయువారలమే - సేమముతోఁగావవే॥

చరణములు

ఇంతపంతమేలర - యిహపరాధీశ్వరా
 యెంతప్రార్థింతుముమా - వంతలడఁపునిరుపమా॥ దేవ॥
 లోకమందు మేము ఈ - శోకముపడఁజాలము
 ఓకరుణానిధిమ - మ్మేకరణినిగాచెదో॥ దేవ॥
 కామరహితజనక మా - పామరములఁబాపుమా
 స్వామినీవన మేలమా - సరసమా యధికౌరమా॥ దేవ॥

104. హిందుస్థాని కాఫీరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి

నన్నుఁ బ్రోవవేమి తండ్రి

అనుపల్లవి

నన్నుఁ బ్రోవవేమి-నామీదదయలేదేమి.

నిన్ను వినాయేరి-సన్నుతిసేయను ||

న||

చరణములు

ఆర్తరక్షణనేయు - కర్తవ్యనీవని పా ।

పార్తిని వేడితి - పాపతాపము దీర్చి ||

న||

తల్లిదండ్రులును - పిల్లలుభార్యయు

ఎల్లవిభవములును - గల్గలంచును వేడ ||

న||

ఏలయీలీలను - జాతినొందించుట ।

మేలాజాలమేలనీ - బాలుడనేగాన ||

న||

కరుణారసపూరిత - శరణాగతత్రాణ ।

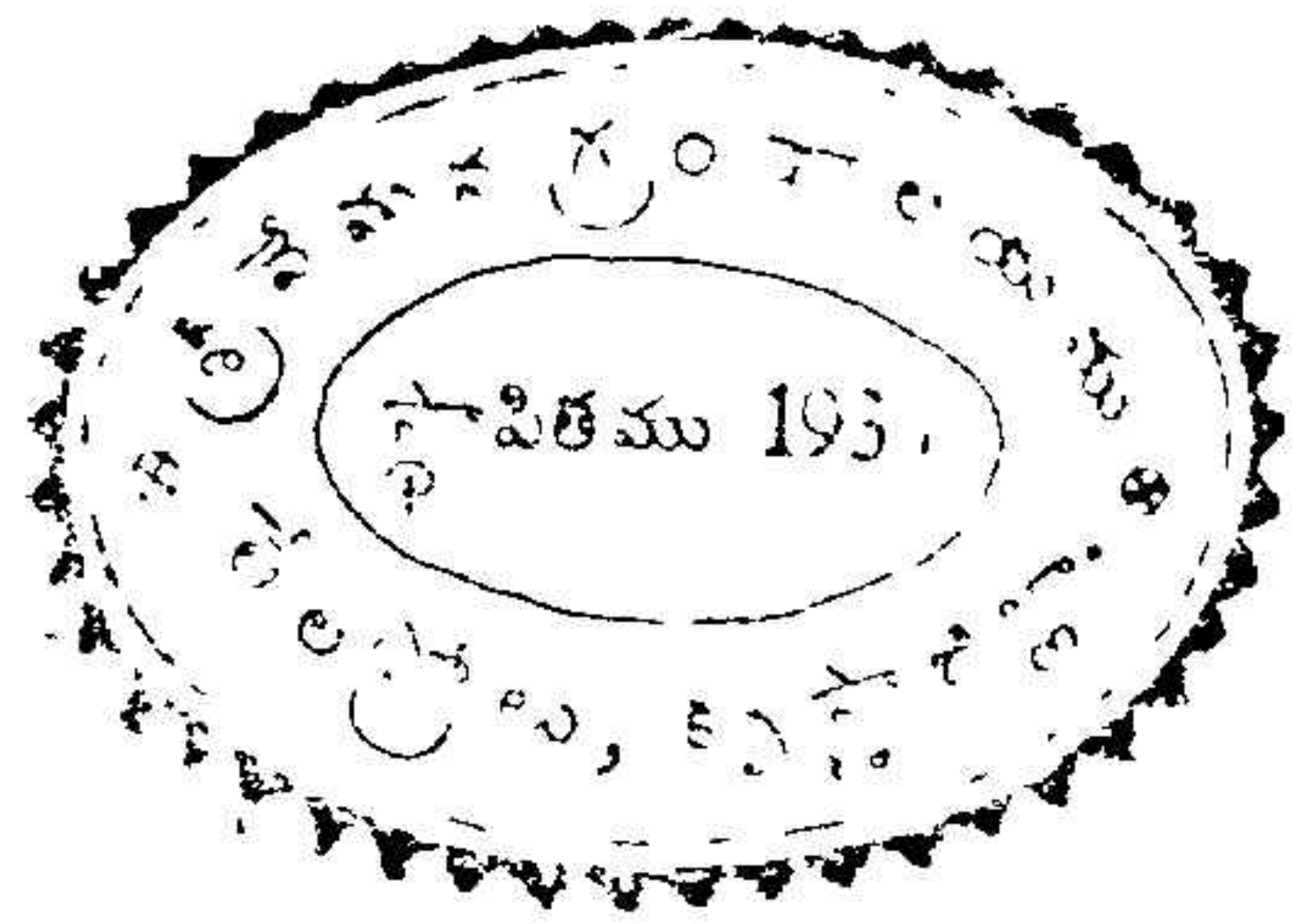
సరగునమొఱివిని - దరిఁజేర్చిసేదదీర్చి ||

న||

105. ఖమాచిరాగము = రూపకతాళము.

పల్లవి

నిన్నే నమ్మినామరా - మన్నించి మమ్మేలుకోరా ||



అనుపల్లవి

అన్నానిన్నెంతవేడు | కొన్నావినకున్నా మాబన్నము

తెలుఁబాయునిక || ని||

చరణములు

జననమొందుటాదిగమాసల్పకృత్యములఁదలఁచిన|మనముననెంతెంతో
వనట | పెనఁగొనిమననీకున్నది నినుఁబాసిన నెటులోర్తుము|| నిన్నే||

ధర నిడుములసుఖములనుచు - డరిగానకభ్రమియించి | పరిపరివిధముల
బాధలఁ | బడివేడినఁబ్రోవరాద - పరమపురుషమాతోవాదా || నిన్నే ||

నిరామయ నిరంజన నిఖిలనిర్దాత నిరవయవ - నిరుపమాకార నిశ్చల |
నిత్య నిర్మలానంత సత్యరూప సార్వభౌమ || నిన్నే ||

మంగళము.

సౌరాష్ట్రరాగము - ఆదితాళము

పల్లవి

106. సర్వాంతర్యామినీకు - సదాజయమంగళం ||

అనుపల్లవి

ఉర్విని సర్వమును - నిర్విఘ్నముగ నేలు ||

స||

చరణములు

ఆత్మలకాత్మవై - ఆనంద మొసంగుచుండు || స||
 దీనులపాలిపెన్ని - ధానమై వెలయుచుండు || స||
 సర్వభూతములకు - సమసౌఖ్యమొసంగుచుండు || స||
 కామాంధకారులకు - కనుమొఱగియున్నట్టి || స||
 మదినిలిపిచూచువారి - మనమునదోచునట్టి || స||
 భావపురీకుడవై - ప్రణతాతిహారుడవైన || స||

107.

జంఝూటిరాగము - ఏకతాళము.

పల్లవి

మరిమరి నిక బ్రతిమాతెద మనసా న నివినవే।

అనుపల్లవి

పరిపరివిధములుగా నా పరమేశుని బాడవే॥ మరి॥

చరణములు

తెగడంగనే వగవకె ని నొగడంగనే పొంగకే।
 జగమునంగల చిత్రములను శాంతితో గనుచుండవే॥ మరి॥
 ముద్దుసతియు సుతులఁజూచి మోహబ్ధి బడి ముగ్ధకే।
 వద్దువద్దు వారలెల్ల వహ్ని కాజ్యధారలే॥ మరి॥

(హాసలు) మర్కటంబవీవందు నిష్పద్రొక్కకే
 పసదనమును పాడుచేయు పరార్థంబుల ముట్టకే॥ పురి॥
 వంకరత్రోవలఁ జని ముఖ-పంకమునన్ నడకే॥
 శంకరుపాదముల నెపుడు జపియించుచు నుండవే॥ పురి॥

108. బిశహరి - రూపక తాళము.

పల్లవి

ఈశ్వరుని మహిమ ఎంతో ప్రహ్లాదనందము

అనుపల్లవి

సంతత మా సుందరేశుని స్వామిని ధ్యానించువేళ॥ ఎంతో॥

చరణము

తంబూరా తాళ మృదంగములను జతచేసి

యంబికాళమణేశుని, నాత్మలో ధ్యానించువేళ॥ ఎంతో॥

109. రాగం-అసావరీ

పల్లవి

భజోమధుర హరి నాం - నిరంతర॥

1. సరళభావనే హరిభజోనే । పావే సోసుఖదాం॥ నిరంతర॥
2. హరిహీ సుఖహై హరిహీ శాంతి । హరిహీ పాణారాం॥
3. హరిహీ పాపనేముక్త కరేజో భజన కరే అలిరాం॥

110. తుహ్మీ బంధు తుహ్మీనాథ । నిశిదిని తుహ్మీ ఆధార॥

తుహ్మీసుఖ తుహ్మీశాంతి । తుహ్మీఅహా అమృతసాగర॥ ప॥

తుహ్మీ అహం ఆనందలోక । శాంత విప్రహణనాశి శోక॥

తాప హరణ ఆపులె చరణ । అసిమ శరణ దీన జనాంచే॥

111. జయదేవ జయదేవ జయత్రిభువనకర్తా । ప్రభు । సబ కే ఆశ్ర
యదాతా భయసంకటహర్తా॥

బడచేతన సబజేతే మహిమాతవగావే । ప్రభు । రాజాప్రజా
సబహి తుజకో శరణావే॥

అటలతుహ్మీ కరుణవర్ణినహీ జాయీ । మంగళ కీర్తితు
మారీ గగన గగనచ్ఛాయీ॥

తుమచేతన పరమేశ్వర । తుమపూరణస్వామి పుణ్యపాప
మమదేఖో బ్రభు అంతర్యామి॥

అటలజ్ఞానకీ చహదిశజ్యోతీ విస్తారీ । నిరఖనిరఖ హోచకి
తజగ కే నరనారీ॥

హయ అనంత తవశక్తి వర్ణనకి మకీజే । కరోగర్వ ప్రభుచూ
రణ, నిజ ఆశ్రయదీజే॥

బిక్షాయహి హయ హమరీ హేమంగలదేనా । నిశిదినహో
ఉత్సాహిత కరతేతేరిసేవా॥

112.

యమునా కళ్యాణి - ధామలా.

శాశ్వతమభయ మశోకమదేహం, పూర్ణ మనాది చరాచరగేహం।
చింతయ శాంతమతే పరమేశం, స్వీకురు తత్త్వవివా ముపదేశం।
దినకరశిశిర కరావతియాతః యస్యభయాది మాధావతి వాతః॥

భవతియతో జగతోస్యవికాశః

స్థితిరపి పునరివా తస్యవినాశః॥

యదను భవాదపగచ్ఛతి మోహః భవతిపునర్న శుచామధిరోహః ।
యోనభవతి విషయః కరణానాం జగతిపరం శరణం శరణానాం॥

113.

ఖట్ - ఏకతాళము.

ధన్యదేవ పూర్ణబ్రహ్మ ప్రాణేశ్వర దీనబంధు,
దయాసింధు కరుణానిధి వ్యాకులచిత వారిహణ్॥ ధన్య॥
భగవద్భజన-హృదిభూషణ, పావన జగజీవన,
(ప్రభు) పరమశరణ, పాపీ-గతి ఆక్రిత-భయ హారిహణ్,
అచ్యుత ఆనందధామ, సత్యాశ్రయ సత్యకామ,
జాగ్రత జీవంతదేవ, సేవక-కాండారీ,
జ్ఞానానల దీప్యమాన, హృదాధార హృదయేశ్వర,
భవతారణ హరికృపాళు, భక్త-మన - విహారిహణ్,
అవినశ్వర పూరాణ పురుష, భగవాన్ భక్తవత్సల,

కళ్యాణ అమరవిశ్వ - భువనధారీ,
 జీవితేశ హృదయ - రత్న, పరమాయన సత్యపురుష,
 సదానంద జగద్గురు, జగజ్జన హితకారిహా|| ధన్య||

114. ముల్తాక మిశ్ర - ఏకతాళము.

జయశ్యోతిర్మయ, జగదాశ్రయ, జీవగణ - జీవనా|| జయ||
 తుమి పరమేశ్వర (ప్రభుహే) పూర్ణబ్రహ్మ ఆది అంతకారణ|| జయ||
 మహిమారింద్ర, దయారచంద్ర, స్నేహే పరాజిత భువనా,
 అమితధను సాతకి, కరణోదేహాకి, దాపుమోరె తవ చరణా|| జయ||
 ప్రేమేరపాధార్, పుణ్యేరఆధార్, క్లేశ-కలుష - నాశనా,
 తుమిదీనశరణ, భకత-జీవన. లజ్జాభయ-వినాశన|| జయ||

115. నారాయణి - యత్.

భజరే, భవఖండనే, భజరే విశ్వజన - వందనే
 జగత్ - రంజన భకత-చిత్త - వినోదనే, మోదనే,
 పాలనే, తారణే, ప్రణతజన - సౌభాగ్య-జననే|| భజరే||
 శుద్ధసత్త్వ శ్యోతిర్మయ జ్ఞానే, ముక్తిదాతా జగత్ప్రాణే,
 అంతర్యామి నిత్యపురాణే, కాశ్వతవిభుకృపానిధానే,
 పూర్ణబ్రహ్మ సనాతనే, సమస్తపాతక నాశనే,
 సర్వలోకాశ్రయ - ప్రభవే, సత్యాత్మనే, ప్రేమాత్మనే|| భజరే||

116.

యమునా బేహీగ్ - దాద్ గా.

వద్దిదేవ దయామయ తవచరణే,
 తుమిహే ఛరసామమ జీవన్మరణే॥ వంది॥
 పితామాతా సఖాతుమి త్రిభువననాథ,
 గతిర్ముక్తి భక్తివాతా కరిప్రణిపాత॥ వంది॥
 అమృతనిలయా తుమిప్రేమేర యాధార్,
 తవపదే ప్రాణసఖా నమి శతవార॥ వంది॥

117.

౬. బేహీగ్ - ఘంపతాళము.

జయ జగ జీవన రత్న - పాతాళే,
 జయ దీనశరణ శుభ - దాతాళే॥
 జయ విఘ్న నాశన వి - ధాతాళే,
 జయదేవ సగత-వీతా - మాతాళే॥ జయజగ॥
 హృదయాధారహృది - జ్ఞాతాళే,
 భయ - తాప-హరణ భవత్రాతాళే,
 దీనజన ద్వారే, దాకేతుమారే,
 దేహిప్రసాద పరమాత్మాళే॥ జయజగ॥

118.

భైరవి - ఏక తాళము.

జయ విశ్వపితా భగవాన్ దయానిధి
 భక్తసఖా జగవందనహే॥
 పరమేశ మహేశ అశేష గుణాకర,
 సర్వజన ప్రతిపాలక హే॥
 జగదీశ్వర జాగ్రత మంగళ-అలయ,
 సంకట-మోచన ప్రేమధన;
 భయతాపనివారణ నామసుధాతన,
 పానక రే ఋషియోగిజన॥ జయ॥
 చిరజీవన యాత్రయ, శాంతిరసాగర,
 దీనానాథ జనేరగతి,
 శివసుందర ఈశ్వర దేవనిరంజన,
 విఘ్నవిनाశన లోకపతి ;
 అసహాయ అకించన చంచలబాలక,
 యాచెవరాధయ ఓచరణే;
 సుగభీర కృపాతన, సంబల కేవల,
 దేహివిభోగతి హీనజనే॥ జయ॥

119.

ఆనందభైరవి - చాపుతాళము.

జయ సత్య సనాతనా, జయ అనాదికారణా,
 జయ పరమశరణ పాలక హే,

జయజ్ఞాన-విభాకరా జయమోహ - తమ-మారా,
 జయగురు కల్పతరూ, నాయక హే॥ జయ॥
 జయఅనంత అపారా, జయసర్వా మూలాధారా,
 జయఅనంత సంపద - ఆకర హే॥
 జయమంగళ నిధానా, జయ అమృతసోపానా,
 జయజగత - కళ్యాణ విధాతా హే॥
 జయదేవ సర్వేశ్వరా, జయపూర్ణపరాత్పరా,
 జయ సర్వలోకపితా మాతా హే॥
 జయశివ సుందరా, జయప్రేమ సుదాకరా,
 జయప్రాణ - మనోహర శోభన హే॥
 జయహేజీవన - పతీ, దా ఒహే జీవనే శ్రీతి,
 నివానిశికరి జయకీర్తన హే॥ జయ॥

120.

లక్ష్మీ-కూర్మ.

తుమిబ్రహ్మ సనాతన విశ్వపతి, తుమి ఆది అనాది అశేషగతి ।
 తుమిసత్య సదాత్మక చిన్మయహే, తుమి విశ్వచరాచరఆశ్రయహే॥
 తుమి పూర్ణపరాత్మన తారణహే, తుమిదీనసనాశ్రయ తారణహే॥
 తుమిమంగళ చిద్వివేచనహే, మనోమోహన శోభనలోభనహే॥
 తుమిపావన విఘ్న నాశనహే, తుమి వాతకరాశి హుతాశనహే ।
 కరుణాకరహే గుణసాగరహే, కతయేకరుణా అధమేకరహే

ప్రభుపాపశతే మృతయేజనహే, పరశేలభయే నవజీవనహే ।
భవసింధుజలే అకూలేడరిహే, ప్రభుదేహసభే కరుణాతరిహే॥

121.

ఆశా-తూరి (ముఖారి.)

పరమపితాతుమి, జగజనమాతా ।

పరమసఖా పరమేశ్వర ప్రభుతుమి, పరమగురుజ్ఞాన దాతా॥ పర॥

దీన-అకించన - శరణ-సహాయతుమి, పరమశాంతి శుభదాతా ।

అనాథనాథప్రభు, పతితపావనా, పాతకనాశన త్రాతా॥ పర॥

భరసాతవ పరసాద-ప్రమాదే, హేభవపాతా, విధాతా,

కరుణాసాగర, దేహకృపాబలదగ్ధ హృదేహృద్-జ్ఞాతా॥ పర॥

122.

ఆశా - తూరి.

జగతపితాతుమి విశ్వవిధాతా ।

అమరాతుమారి, కుమారకుమారీ, తుమిహారిసబ సుఖదాతా॥ జగ॥

రాజరాజేశ్వర, సర్వభువనపతి, పతితపావన దీనబంధూ;

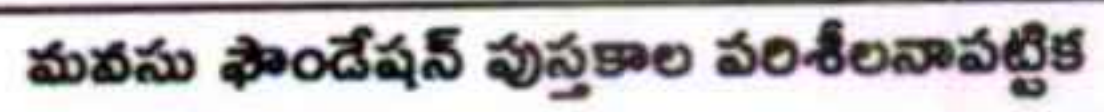
అనాథగతితుమి, అనాదిఈశ్వర, కరుణాకర కృపాసింధూ॥ జగ॥

సంకటమోచన, అభయచరణ తవవందితై సురనరబృందే,

జనమదియా-ఛాయది శరణదితేహబై, శీతలచరణారవిందే॥ జగ॥



PRINTED AT THE INDIA PRINTING WORKS, MADRAS



పుస్తకం సంఖ్య	TPLA123B161
పుస్తకం పేరు	బ్రహ్మపాసనావదద్ధతి బ్రహ్మగీతములు
తారీఖు	29/10/24
ముందు అట్ట	NO
వెనుక అట్ట	NO
మొత్తం పేజీలు	147
విద్య సైజు పేజీలు	NO
ఖాళీ పేజీలు	11
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినవది	Tharshin
పేజీలు విడదీసినవది	Tharshin
స్కాన్ చేసినవది	Tharshin
పరీక్ష చేసినవది	KASIMBI
పేజీలు సరిచూసినవది	
బైండింగు చేసినవది	
ప్యాకింగు చేసినవది	
పరిస్థితి	9006